

Принята:
Педагогическим советом
МКОУ начальная школа-детский сад №12
Протокол №_1__ от 26 августа 2022г.

Утверждено:
Директором
МКОУ начальная школа-детский сад №12
Приказ №_43_ от 26 августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной
программы–образовательной программы дошкольного образования
в МКОУ начальная школа – детский сад №12**

Срок реализации – 1 год.

Составитель:
Горбунова Н.С.
воспитатель

Содержание:

Раздел 1. Целевой

| | |
|---|----|
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы детьми 5-го года жизни | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса | 5 |
| 1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики | 6 |
| 1.2. Планируемый результат | 10 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 12 |
| 1.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 13 |

Раздел 2. Содержательный

| | |
|--|----|
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 областях с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов | 17 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 45 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 47 |
| 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 49 |
| 2.5. Иные характеристики содержания Программы | 53 |
| 2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса | 56 |

Раздел 3. Организационный

| | |
|---|----|
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы | 65 |
| 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 65 |
| 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном Учреждении | 67 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 75 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 78 |
| Аннотация | 87 |

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по освоению детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного образовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее МКОУ начальная школа – детский сад №12), где учтены концептуальные положения. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Данная Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Конвенции о правах ребенка, принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р Концепции дополнительного образования детей;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС);
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «Планирование по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования);

- Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 «Особлюдение требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155» ;

- Устава МКОУ начальная школа – детский сад № 12, утвержденного приказом № 85 от 19.03.2013 г.

Срок реализации Программы: 1 год.

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя, пребывание: 10,5 часов (с 07.30 – 18.00), кроме выходных и праздничных дней.

Воспитание и обучение осуществляется на государственном языке России – русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы детьми 5-го года жизни

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, обеспечивающую позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную и исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, общего начального и общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей средней группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- возрастная адекватность образования;
- развивающее и вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Принципы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

9. Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

10. Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

МКОУ начальная школа – детский сад № 12 расположен на ул. Строителей дом 5г. Тавды Свердловской области. В микрорайоне Б-Яр, который находится в значительном отдалении от центра города и не имеет на своей территории объекты культуры и другие образовательные организации.

Природно-климатические условия:

Тавда

город в России, административный центр Тавдинского городского округа Свердловской области, находится в 360 км к северо-востоку от Екатеринбурга и в 100 км к северу от Тюмени. Расположен на правом берегу в среднем течении реки Тавда (приток Тобола, бассейн Оби). Население по переписи 2010 года — 35

421 человек. Город назван по имени реки, на берегу которой расположен. В свою очередь название

реки Тавда происходит от мансийского слова «таут» — «река».

Тавдинский район занимает площадь 6539 квадратных километров из них 3100 — леса. Тавда находится в зоне резко континентального климата.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в различных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-

оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная

деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки детей в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – последнюю с наигрыванием перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулки совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет;

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные характеристики:

Население города - 42 тыс.

Многонациональное. В основном проживают русские и татары

Культурно-исторические традиции:

Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции).

Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство.

Демографические условия

Наблюдается естественный прирост населения.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок.

Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославцев, О.И. Давыдова, А.А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

Характеристики особенностей развития детей

(возрастные особенности детей)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительно развито и получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие препятствия. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут выделять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по размеру, цвету, величине, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу запоминания, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появление мнимых или реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Это центричность познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствование восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлении обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Индивидуальные особенности группы

Индивидуальные характеристики детей группы являются основанием для внесения корректив в образовательный процесс в ходе освоения детьми программы.

В группе 16 детей из них: девочек – 9, мальчиков – 7

Группа здоровья: 1 группа – 8 чел., 2 группа – 8 чел., 3 группа – 0 чел.

Дети-инвалиды (человек) – нет

Физкультурная группа – основная – 16 человек

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 80 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования как рисование пальчиками, ладошкой, тычком, потрафарету.

У детей группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети у себя спокойно играют рядом с другими детьми. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

Информация о семье, родителей способствует налаживанию партнёрских отношений в ходе освоения детьми общеобразовательной программы дошкольного образования.

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

| | |
|---|---------|
| СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ | |
| 1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ | |
| Высшее | 3 чел. |
| Незаконченное высшее | - |
| Средне - профессиональное | 11 чел. |
| Среднее | 9 чел. |
| Незаконченное среднее | 6 чел. |
| 2. СЕМЬИ | |
| Полные | 11 |
| Неполные | 5 |
| Из них: | |
| Многодетные | 6 |
| Семьи с 1 ребёнком | 4 |
| Семьи с 2 детьми | 6 |
| Неблагополучные | 3 |
| 3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ | - |
| 4. РОДИТЕЛИ-ИНВАЛИДЫ | - |
| 5. ЖИЛЬЁ | |
| Проживают в отдельной квартире | 7 |
| Проживают в собственном доме | 8 |
| Проживают в общежитии | - |
| Снимают квартиру (дом) | 1 |
| 6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ | 8 |
| 7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЁНКА | 0 |

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности

дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

— игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- Понимает, что все люди равны независимо от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в это нуждается;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- Проявляет ответственность за начатое дело;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

-
Открытновому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- Проявляет патристические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются основой для построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей Программы.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения им дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, используя «Журнал наблюдения и оценки развития» Вакуленко Л.С. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 1-2 неделя сентября и 3-4неделямая.

1.4 Часть формируемая участниками образовательных отношений

«Мы живем на Урале» Толстикова О.В., Савельева О.В. образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детей дошкольного возраста.

Пояснительная записка

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155 и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам их родителей, соседями другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков

программы Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников водчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущим в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патристические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление их охранять. Культура и искусство народов

Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип природосообразности;
- принцип культуросообразности;
- принцип вариативности;
- принцип индивидуализации.

Планируемые результаты

Целевые ориентиры образовательной программы:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других

людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

-ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

-ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, активно помогает им;

-ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребностей в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержания общения;

-ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

-ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

-ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослых решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

-ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

-ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

-ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной стране, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

-ребенок обладает начальными знаниями о себе, об

истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях-самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (каменное, резное, ювелирное искусство; каменное литье, ограда, решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

-ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князев а О.Л., Стеркина Р.Б..

Цель программы: Формирование культуры безопасного поведения дошкольников 4-7 лет в окружающей среде.

Задачи воспитания и обучения основ безопасности

Ребенок и другие люди

1. Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми Ребенок и природа

1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми 2. Формировать представления детей о правилах поведения с животными (не брать, не дразнить, не гладить и т.д.)

3. Формировать представления детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

Ребенок дома

1. Познакомить детей с опасными предметами, электроприборами и правилами пользования ими.

Ребенок на улицах города

1. Закреплять знания о значении сигналов светофора

2. Познакомить с элементами дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)

3. Познакомить с видами транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный) 4. Познакомить с дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)

5. Закреплять знания о правилах поведения в общ. транспорте и ожидая его

6. Рассказать детям о месте для игр о правилах поведения во время игр

7. Рассказать детям о правилах езды на велосипеде. По

жарная безопасность

1. Познакомить детей с причинами и последствиями пожаров

2. Познакомить детей с правилами поведения во время пожара

3. Дать детям знания о профессии пожарного Аз

бука здоровья

1. Формировать представления у детей о роли гигиены, физических упражнений, закаливания для здоровья

2. Закреплять знания детей о частях тела человека и

их предназначении 3. Формировать представления детей о правильном питании

4.Познакомитьдетейсслужбойскоройпомощииеезначении

Планированиевоспитательно-образовательнойработыосновываетсянаследующихпринципах:

- развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 областях с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствующим основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования МКОУ начальная школа – детский сад №12 по основным направлениям:

**Социально-коммуникативное
развитие
Познавательное
развитие
Речевое развитие
Художественно – эстетическое
развитие
Физическое развитие**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа представлена обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть является взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность*—основная форма деятельности дошкольников.

Развитие игровой деятельности детей (классификация игр по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей:

- Игры-экспериментирования;
- Игры с природными объектами;
- Игры с игрушками;
- Игры с животными.

Сюжетные самостоятельные игры:

- Сюжетно-образительные;
- Сюжетно-ролевые;
- Режиссерские.

Театрализованные:

- Игры, возникающие по инициативе взрослого;
- Сюжетно-дидактические;
- Подвижные;
- Музыкально-дидактические.

Досуговые игры:

- Интеллектуальные;
- Игры-забавы, развлечения;
- Театрализованные;
- Компьютерные.

Народные игры:

- Семейные;
- Сезонные;
- Культовые;
- Игры-забавы.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

- Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

-формирование готовности к совместной деятельности с сверстниками.

Основные направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

-развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; трудовое воспитание;

-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире):

- культура народа, его традиции, народное творчество;

- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;

- история страны, отражённая в названиях улиц, памятниках;

- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг);

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру):

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;

- интерес к жизни родного города и страны;

- гордость за достижения своей страны;

- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;

- восхищение народным творчеством;

- любовь к родной природе, к родному языку;

- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности):

- труд;

- игра;

- продуктивная деятельность;

- музыкальная деятельность;

- познавательная деятельность.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать элементы обстановки с точки зрения «Опасно - неопасно»;

- научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки;

- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ:

- усвоение детьми первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможностей опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- воспитание у детей навыков безопасного поведения окружающей его обстановке;
- анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке;
- использование занятий, каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил⁴
- развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Трудовое воспитание

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребёнка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку);

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длинные, коллективные и индивидуальные);
- дежурства (не более 20 минут);
- коллективный труд (не более 35-40 минут)

Методы и приёмы трудового воспитания:

I группа методик: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение малых логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач и видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

II группа методик: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
приучение к положительным формам общественного поведения:

- показ действий;
- пример взрослых и детей;

- целенаправленное поведение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольной педагогической ситуации

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению и нарушению

моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям необходимость здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочка и др.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.) Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку

самостоятельно мыться, мыть руки с мылом перед едой, после загрызания, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при

кашле

и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение

к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок и использовать в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - Формирование познавательных действий, становление сознания;
 - Развитие воображения и творческой активности;
 - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
 - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов;
 - Реализация принципа развивающего обучения определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельность в познании окружающего мира.
- Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:
- Обеспечение использования собственных действий в познании различных коллективных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
 - Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами;
 - Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
 - Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог–дети», «дети–дети»;
 - Организация обучения детей, предполагающая использование детьми

совместных действий в освоении различных понятий. Для этого занятия детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах;

- Психологическая перестройка позиции педагога личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Направления познавательного развития:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
2. Ознакомление с социальным миром;
3. Ознакомление с миром природы;
4. Формирование элементарных математических представлений.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- сюжетная игра;
- рассматривание;
- наблюдение;
- игра-экспериментирование;
- конструирование;
- исследовательская деятельность;
- развивающая игра;
- интегрированная деятельность;
- экскурсия;
- ситуативный разговор;
- рассказ;
- беседа;
- проблемная ситуация;
- проектная деятельность;
- создание коллекций.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления ФЭМП: количество и счет, величина, форма, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве, число и цифра.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевого сопровождения

и перцептивных действий;

- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ);
- Демонстрационные опыты (МлДВ);
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ);
 - Театрализация математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения из закрепления (средняя и старшая группы);
 - Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- Занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
 - Свободные беседы с гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ);
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

Наблюдения –

целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания;

Поисковая деятельность как нахождение способа действия;

Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
- Кратковременные и долгосрочные;
- Опыт-доказательство и опыт-исследование.

Ознакомление с миром природы

Основные направления ознакомления с миром природы:

- Живая природа: растения, человек, животные, грибы;
- Неживая природа: почва, вода, воздух.

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные методы:

наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния тела по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, демонстрация фильмов.

Практические:

игра (дидактические: предметные, настольно –

печатные, словесные, игровые упражнения и игры – занятия; творческие, подвижные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.

Словесные:

рассказ, беседа, чтение.

Ознакомление с социальным миром

Основные направления ознакомления с социальным миром:

- представления о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- элементарные

представления о планете Земля как о общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний);
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний);
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). Формы организации образовательной деятельности:
- Познавательные эвристические беседы;
- Чтение художественной литературы;
- Изобразительная и конструктивная деятельность;
- Экспериментирование и опыты;
- Музыка;
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- Наблюдения;
- Трудовая деятельность;
- Праздники и развлечения;
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и моменты новизны, юмор и шутки, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство

на основесоставления парпредметов(неприбегаяксчету).Вводитьв речьдетейвыражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красныхкружковбольше, чемсиних, асиних меньше, чемкрасных» или«красных исинихкружковпоровну».

Учитьсчитатьдо5(наосновенаглядности),пользуясьправильнымиприемамисчета:называтьчислительныепопорядку;соотноситькаждоечислительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнеечислительноековсем пересчитанным предметам, например:«Один, два, три— всеготрикружка».Сравниватьдвегруппыпредметов,именуемыечислами1–2,2–2,2–3,3–3,3–4,4–4,4–5,5–5.

Формироватьпредставленияопорядковомсчете,учитьправильнопользоваться количественнымипорядковымичислительными,отвечатьнавопросы «Сколько?»,«Которыйпосчету?»,«Накоторомместе?».

Формироватьпредставлениеоравенствеинеравенствегруппнаосновесчета: «Здесьодин,двазайчика,аздесьодна,две,триелочки.Елочек больше, чемзайчиков;3больше, чем2, а2меньше, чем3».

Учитьуравниватьнеравныегруппыдвумяспособами,добавляя кменьшейгруппе один (недостающий) предмет или убирая из большей группыодин (лишний)предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек иззайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1елочку, ихстало тоже 2.Елочек иззайчиковстало поровну:2и2»).

Отсчитыватьпредметыизбольшегоколичества;выкладывать,приноситьопределенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом впределах5(отсчитай4петушка,принеси3зайчика).

Наосновесчетаустанавливатьравенство(неравенство)групппредметоввситуациях,когдапредметывгруппахрасположенынаразном расстоянии друг отдруга,когдаониотличаются поразмерам,поформеразположениявпространстве.

Величина.Совершенствоватьумениесравниватьдвапредметаповеличине(длине, ширине, высоте),а также учитьсравнивать два предмета потолщине путемнепосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результатысравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже,толще — тоньшеилиравные(одинаковые) подлине,ширине,высоте,толщине).

Учитьсравниватьпредметыподвумипризнакамвеличины(красная лентадлиннее иширезеленой,желтыйшарфиккорочеиуже синего).

Устанавливатьразмерныеотношениямежду3–5предметамиразнойдлины(ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убыванияилинарастаниявеличины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношенияпредметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая)— пониже, эта(розовая)—еще ниже,а эта(желтая)—самаянизкая»ит.д.).

Форма.Развиватьпредставлениедетейогеометрическихфигурах:круге,квадрате,треугольнике,атакжешаре,кубе.Учитьвыделять особыепризнакифигурспомощьюзрительногоиосознательно-двигательногоанализаторов(наличиеилиотсутствиеуглов,устойчивость,подвижностьидр.).

Познакомитьдетейспрямоугольником,сравниваяегоскругом,квадратом,треугольником.Учитьразличатьиназыватьпрямоугольник,его элементы: углы истороны.

Формироватьпредставлениеотом,чтофигурымогутбытьразных размеров:большой—маленькийкуб(шар,круг,квадрат,треугольник,прямоугольник).

Учитьсоотноситьформупредметовс известными геометрическимифигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольникидр.

Ориентировкавпространстве.Развивать умения определятьпространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед —назад,направо

налево,вверх — вниз);обозначатьсловами положение предметов поотношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках—игрушки).

Познакомитьспространственнымиотношениями:далеко — близко (дом стоитблизко,аберезкарастетдалеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей очастях суток, иххарактерныхособенностях,последовательности(утро—день—вечер —ночь).

Объяснитьзначениеслов:«вчера»,«сегодня»,«завтра».

Развитиепознавательной-исследовательскойдеятельности

Познавательная-исследовательскаядеятельность.Продолжатьзнакомить детей собобщеннымиспособамииисследованияразныхобъектовс помощьюспециальноразработанныхсистемсенсорныхэталонов,помогатьосваиватьперцептивныедействия.

Формироватьумениеполучатьсведенияоновомобъектевпроцессеегопрактическогоиисследования.

Формироватьумениевыполнятьрядпоследовательныхдействийвсоответствии сзадачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать ииспользовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенныевзрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видахдеятельности.Обогащатьсенсорныйопыт,знакомядетейширокимкругомпредметови объектов,сновымиспособамииихобследования.

Закреплятьполученныеранеенавыкиобследованияпредметовиобъектов.

Совершенствоватьвосприятиедетейпутемактивногоиспользованиявсехоргановчувств(осознание, зрение, слух,вкус,обоняние).

Обогащатьчувственныйопытиумениефиксироватьполученныевпечатленияв речи.

Продолжатьзнакомитьсгеометрическимифигурами(круг,треугольник,квадрат, прямоугольник,овал),цветами(красный,синий,зеленый,желтый,оранжевый,фиолетовый, белый,серый).

Развиватьосознание.Знакомитьсразличнымиматериаламинаощупь,путемприкосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючееидр.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия впроцессе различныхвидовдеятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качествапредметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет,размер,материалит. п.).

Проектнаядеятельность.Развиватьпервичныенавыкивпроектно-исследовательскойдеятельности,оказыватьпомощьвоформлениирезультатов исоздании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательскойдеятельностидетей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закреплениепредставленийосвойствахпредметов,совершенствуя умениесравниватьпредметыповнешнимпризнакам,группировать;составлятьцелоеизчастей(кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определина ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Чтоизменилось?»,«У когоколечко?»).

Помогатьдетямосваиватьправилапростейшихнастольно-печатныхигр(«Домино»,«Лото»).

Ознакомлениеспредметным окружением

Создаватьусловиядлярасширенияпредставленийдетейобобъектахокружающегомира.Рассказыватьопредметах,необходимыхдетям в разных видахдеятельности(игре, труде, рисовании, аппликацииит.д.).

Расширятьзнаниядетейобобщественномтранспорте(автобус,поезд,самолет,теплоход)

д).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей о общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и др.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме уале хвоста и телескопа, карасей и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытно-исследовательской деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений

ий(воздух,вода,питаниеит.п.).

Учить детей замечать изменения в природе.Рассказывать об охране растений и животных.Сезонные наблюдения

Осень.Учитьдетейзамечатьиназыватьизменениявприроде:похолодало,осадки,ветер,листопад,созревают плодыикорнеплоды,птицыулетают наюг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы(похолодало—исчезлибабочки,жуки;отцвелицветыит.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимнийпейзажи.

Наблюдатьзаповедениемптиц наулицеивуглкеприроды.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующимптицам,называтьих.

Расширятьпредставлениядетей отом,чтов морозвода превращаетсявлед,сосульки;лед иснегвтепломпомещенииитают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба налыжах,лепкаподелок изснега.

Весна.Учитьдетейузнаватьиназыватьвремягода;выделять признакивесны:солнышкосталотеплее,набухлипочкинадеревьях,появиласьтравка,распустилисьподснежники,появилисьнасекомые.

Рассказыватьдетямотом, чтовеснойзацветаютмногиекомнатныерастения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период всадуивогороде.Учитьнаблюдатьза посадкойивсходамисемян.

Привлекатьдетейкработамвогородеицветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубоечистоенебо,яркосветитсолнце,жара,людилегкоодеты,загорают,купаются.

Впроцессеразличныхвидовдеятельностирасширятьпредставлениядетейосвойствах песка,воды,камнейиглины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды игрибы;уживотныхподрастаютдетеныши.

Развитие речи

Цель: Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, каксредства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающегомира.

Задачи:

- развитиеактивнойречи детейв различныхвидахдеятельности;
- практическоеовладениевоспитанникаминормамирусскойречи;
- развитиесвободногообщениясовзрослымиидетьми;
- развитиеличныхинтеллектуальныхкачеств.

Содержание:

- Развитиесвободногообщениясовзрослымиидетьми:
- Развитиеактивнойречи детей вразличных видахдеятельностиипрактическомуовладениюнормамирусскойречи:

Звуковойобразслова,правильнаяпередачаегозвучания;Ритмречи,правильное пользование речевымдыханием;сила голоса, интонация, темпречи.Овладениеназваниямипредметовиявлений,ихсвойстврассказыоних.

Знакомстводетей со словами, имеющими одинаковое значение(синонимы), противоположное значение (антонимами), имеющими одинаковое звучание,но различное значение (омонимами).Правильноесогласование слов в падеже, числе,

во времени, роде, формулировка вопроса и ответы на них, построение предложений.

Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи: описание игрушки, картинка, пересказ и самостоятельное сочинение сказок. Диалог между детьми и взрослыми.

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки.

Особенности письменной и устной речи. Взаимосвязь культуры Среднего Урала с культурой стран мира.

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общепотребительными словами;
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- Решение всех задач словарной работы в взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкований);
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи:

- Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа- , кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;
- Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:

- Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- Дидактические (словарные) упражнения;
- Загадывание и разгадывание загадок;
- Рассматривание игрушек;
- Чтение художественных произведений;
- Дидактические игры.

Формирование грамматической стороны речи:

Направления работы:

- Морфология;
- Синтаксис;
- Словообразование.

Задачи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение породам, числам, лицам, времени);
- Помочь детям в овладении синтаксической стороны: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте;
- Сообщить знания некоторых норм образования слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых;
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок;
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения;
- Исправление грамматических ошибок.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры – драматизации;
- Словесные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения;
- Развитие речевого слуха;
- Развитие речевого дыхания;
- Развитие моторики артикуляционного аппарата;
- Выработка дикции –

отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом;

- Воспитание культуры речевого общения как части этикета;
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом, паузами, разнообразными интонациями.

Развитие связной речи

Формы связной речи, направления работы, формы обучения:

- Диалогическая речь (диалог, беседа);
- Монологическая речь (рассказ об игрушке, рассказ по картинке, рассказ по серии картинок).

ин, рассказ из личного опыта, пересказ, рассуждения).

Методы и приемы обучения:

- Совместное рассказывание;
- План рассказа;
- Образец рассказа (частичный образец, анализ образца рассказа);
- Коллективное составление рассказа (по группам, по частям, моделирование).

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель:

- Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Развитие литературной речи.

Формы:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказ литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения;
- Театрализованная игра;
- Игра на основе сюжета литературного произведения;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- Сочинение по мотивам прочитанного;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного и ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично

и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детей и животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы — лисят, медведи — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятигодовалого ребенка словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы,

стихотворения;запоминатьнебольшиеипростыепосодержаниюсчита
лки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические
ситуации,правильно
восприниматьсодержаниепроизведения,сопереживатьегогероям.

Зачитыватьпопросьбребенкапонравившийсяотрывокиз сказки,
рассказа,стихотворения,помогаястановлениюличностногоотношениякпроизведению

Поддерживатьвниманиееинтересксловувлитературномпроизведении.

Продолжатьработупоформированиюинтересаккниге.Предлагатьвниманию детей
иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, какважны в книге
рисунки; показывать, как много интересного можно узнать,
внимательнорассматриваякнижныеиллюстрации.Познакомитьскнижками,оформленными
Ю.Васнецовым,Е.Речевым,Е.Чарушиным.

Образовательнаяобласть«Художественно–эстетическоеразвитие»

Цель:воспитаниехудожественныхспособностейдетей,главнойизкоторыхявляетсяэ
моциональная отзывчивостьнасредствахудожественнойвыразительности,свойственные
разнымвидамискусства.

Задачихудожественно–эстетическогогоразвитиявФГОСДО:

1. Развитиепредпосылокценностно-
смысловоговосприятияипониманияпроизведенийискусства(словесного,музыкального,изо
бразительного),мираприроды;
2. Становление эстетическогоотношениякокружающемумиру;
3. Формированиеэлементарныхпредставленийовидахискусства;
4. Восприятиемузыки, художественнойлитературы,фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам
художественныхпроизведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности
детей(изобразительной,конструктивно-модельной,музыкальнойидр.).

Направленияхудожественно–эстетическогогоразвития:

- Музыкальноеразвитие;
- Конструктивно-модельнаядеятельность;
- Изобразительнаядеятельность;
- Приобщениекискусству.

Формы музыкальноговоспитания:

Фронтальнымзыкальныезанятия:

- комплексные;
- тематические;
- традиционные;

Игроваямузыкальнаядеятельность:

- театрализованныемзыкальныеигры;
- музыкальнодидактическиегры;
- игрыспением;
- ритмические
игры;*Праздники и*

*развлеченияМузыканадруги
хзанятиях*

Совместнаядеятельностьвзрослыхидетей:

- театрализованнаядеятельность;
- оркестры;

- ансамбли;
- Индивидуальные музыкальные занятия:*
- творческие занятия;
- развитие слуха и голоса;
- упражнения в освоении танцевальных движений;
- обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального;

Методы музыкального развития:

- наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений);
- словесный (беседы о различных музыкальных жанрах);
- словесно-слуховой (пение);
- слуховой (слушание музыки);
- игровой (музыкальные игры);
- практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

| Формы работы по музыкальному развитию | Формы организации детей |
|---|---|
| Режимные моменты | Индивидуальные, подгрупповые <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях. |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Групповые, подгрупповые, индивидуальные: <ul style="list-style-type: none"> - Занятия; - Праздники, развлечения, досуг; - Музыка в повседневной жизни; - Театрализованная деятельность; - Игры с элементами аккомпанемента; - Празднование дней рождения; - Оркестры, ансамбли |

| | |
|--|--|
| Самостоятельная детей деятельность | Индивидуальные, подгрупповые. -Импровизация на инструментах; -Музыкально-дидактические игры; -Игры-драматизации; -Акомпанемент в пении, танцеи др.; -Детский ансамбль, оркестр; - Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»; - Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых; |
| Совместная деятельность с семьей | Групповые, подгрупповые, индивидуальные. - Открытые музыкальные занятия для родителей; - Посещение детских музыкальных театров; - Досуги. |

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала;
- Из бумаги;
- Из природного материала;
- Из крупно - габаритных модулей;
- Из деталей конструкторов;
- Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели;
- Конструирование по замыслу;
- Конструирование по условиям;
- Конструирование по теме;
- Конструирование по образцу;
- Каркасное конструирование.

Взаимосвязь конструирования и игры

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов в народном и декоративно-прикладном искусстве, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художес

твенные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездом и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живутребенкиегодрузья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окна и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учитывать выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,

не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют, потравка) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: деревья высокое, кусты ниже деревьев, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Уже известными цветами и оттенками добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многообразие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративно-орисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию, легким оттягиванием в краев, сплюснуть шар, вытягиванию отдельных частей из целого куса, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустики и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учиться использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать соотношения по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, со вращая стороны углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основанию детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказываться о впечатлениях о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, по движению, согласованно (в пределах ре — сипервой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах хороводах, ставить ногу на носок и на

пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения(из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений(ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений(кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму(зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшей мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи: Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закалывание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядный:

- Наглядно-

зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- Словесный:
- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная

инструкция; Практические

приемы:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- Физкультурные занятия;
- Подвижные игры;
- Утренняя гимнастика;
- Корригирующая гимнастика;
- Физкультминутки;
- Физкультурные упражнения на прогулке;
- Гимнастика пробуждения;
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- Музыкальные занятия;
- Закаливающие процедуры;
- Кружки, секции;

- Ритмика;
- Малаяолимпиада;
- Деньздоровья;
- Физкультурныйпраздник;
- Эстафеты;
- Сдачатестовыхнормативов;
- Самостоятельнаядвигательно-игроваядеятельностьдетей.

Применениеобразовательногопроцесседошкольногоучрежденияздоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательнойобласти«Физическоеразвитие»совсемиобразовательнымиобластями(реализацияпринципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организациииоптимизацииобразовательногопроцесса).

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии– это технологии, направленные на сохранениездоровьяиактивноеформированиездорового образажизнииздоровьявоспитанников.

Медико-профилактические:

- организациямониторингаздоровьядошкольников;
- организацияконтрольпитаниядетей;
- физическоегоразвитиядошкольников;
- закаливание;
- организацияпрофилактическихмероприятий;
- организацияобеспечения требованийСанПиНов;
- организацияздоровьесберегающейсреды.Физкультурно-оздоровительные:
- развитиефизическихкачеств,двигательнойактивности;
- становлениефизическойкультурыдетей;
- дыхательнаягимнастика;
- массажи самомассаж;
- профилактикаплоскостопияиформированияправильнойосанки;
- воспитаниепривычкикповседневнойфизическойактивностиизаботеоздоровье.

Психологическаябезопасность:

- комфортнаяорганизациярежимныхмоментов;
- оптимальныйдвигательный режим;
- правильноераспределениеинтеллектуальныхифизическихнагрузок;
- доброжелательныйстильобщениявзрослогосдетьми;
- целесообразностьв применении приемовиметодов;
- использованиеприемоврелаксации врежимедня.

ОздоровительнаянаправленностьВоспитательно-образовательногопроцесса:

- учетгигиеническихтребований;
- созданиеусловийдляоздоровительныхрежимов;
- бережноеотношениекнервной системеребенка;
- учетиндивидуальныхособенностейиинтересовдетей;
- предоставлениеребенкусвободывыбора;
- созданиеусловийдлясамореализации;
- ориентацияназонуближайшего развития.

Видыздоровьесберегающихтехнологий:Технологииис

охранения и стимулирования здоровья:

- стретчинг;
- ритмопластика;
- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- различные гимнастики.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые занятия;
- коммуникативные игры;
- занятия из серии «Здоровье»;
- самомассаж.

Коррекционные технологии:

- арттерапия;
- технологии музыкального воздействия;
- сказкотерапия;
- цветотерапия;
- психогимнастика;
- фонетическая ритмика.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ногу на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями для укрепления различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь с носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать содного пролета гимнастической стенки на другую (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми.

- это апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. (Короткова Н. А.)

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики в дошкольном возрасте.

- Исследовательские практики;
- Практики художественных способов действий;
- Социально-ориентированные практики;
- Организационно-коммуникативные практики.

Культурные практики в дошкольном образовании -

ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самими детьми приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия

со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики и формы организации совместной образовательной деятельности в режимных моментах (Масловская С.В.):

- правовые практики;
- практики культурной идентификации;
- практики физической, душевной и духовной целостности;
- практики свободы;
- практики расширения возможностей ребенка.

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами о защите прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувств собственного достоинства; осознания своих прав и свобод; чувств ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенка представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.;
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (био-психосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- *физического развития ребенка* – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению основным культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- *эмоционально-ценностного развития* – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания. Другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

- *духовного развития* – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и

позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого и заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способностью управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Организация культурных практик (в основном вторая половина дня) носит преимущественно одгрупповой характер:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерски разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

- Музыкально-театральная или литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систем

атизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд в природе.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Педагог является не диктующим, всезнающим «источником информации», руководителем, проводником, фасилитатором, «архитектором», создающим пространство для свободного творчества детей, где дети общаются друг с другом, участвуют в обсуждениях и совместном решении проблем. Педагог поддерживает детей и помогает осмыслить свои действия, учатся рефлексировать и оценивать свою деятельность, свое поведение.

В группе детского сада педагог создает развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы. Во время Утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора Центра активности, деятельности и материалов в этом Центре. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует детей и помогает им почувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно вытереть стол после еды, зашнуровать ботинки, представить совместный коллаж или индивидуальные проекты.

Если детям предоставляется возможность экспериментировать и исследовать, то это способствует развитию их личной инициативы и творческого мышления. Когда у детей есть возможность выбирать деятельность и партнеров по игре, то дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность и осуществлять задуманное. Педагог также проявляет уважение, когда ребенок принимает

ешение не делать чего-либо в настоящий момент, а проявляет желание сделать это в другой раз или находит способы сделать это другим способом. Педагог помогает детям учиться выбирать брать на себя ответственность за свой выбор. (Е.Г. Юдина программа «Открытие»)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Деятельность воспитателя при поддержке детской инициативы:

- поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами соглашаются на его участие; сюжет их игры, а также роль которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями: дети, педагоги и родители – главные участники педагогического процесса.

ОУ признает семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей;
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечить информационную открытость разработки и реализации образовательной Программы;
- обеспечить консультативную поддержку семей по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации), для предоставления информации Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;

- обеспечить включение родителей в управление и оценку качества образовательной деятельности учреждения.

Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Направления взаимодействия с семьёй:

Изучение особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты, беседы, встречи и т.д.).

Повышение нормативно-правовой культуры родителей (изучение документов, опрашивание, СанПиН, ФГОС и т.д.).

Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (методы, формы, дифференцированные консультации, конференции, дни открытых дверей, открытые мероприятия).

Информирование родителей о процессе воспитания и обучения ребёнка (консультации).

Включение родителей в непосредственную образовательную деятельность (проекты, совместные походы и т.д.)

| Направления взаимодействия | Содержание взаимодействия | Формы |
|-------------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга | - Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Малый туризм Соревнования Стенды Буклеты, памятки Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фото выставки |
| Речевое развитие | Развитие речевой сферы ребенка, как средство общения и культуры | Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки |
| Познавательное развитие | Развитие психолого-педагогической компетентности родителей | Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки |
| Социально-коммуникативное развитие | Формирование условий для совместной социально-значимой для ребенка деятельности | Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации Проектная деятельность Мастер-класс |
| Художественно-эстетическое развитие | Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привитие чувства прекрасного | Выставки конкурсы рисунков проекты |

План работы с родителями

| Время проведения | Мероприятия | Цель проведения |
|------------------|---|---|
| сентябрь | <p>1. Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задача на новый учебный год», «Учителю читать вместе с детьми», «Расписание НОД».</p> <p>2. Памятка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет».</p> <p>3. Организационно-родительское собрание: «Задача воспитания и обучения на учебный год».</p> <p>4. Консультация «Игры в кругу семьи».</p> | <p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году</p> <p>Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление школьного портфолио.</p> |
| октябрь | <p>1. Совместная работа детей и родителей «Дары осени». Оформление выставки.</p> <p>2. Консультация «Здоровье – берегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».</p> <p>3. Памятка «Искусство наказывать и прощать».</p> <p>4. Памятка «Витамины для детей».</p> | <p>Совместно оформить фотобукет для выставки.</p> <p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p> |

| | | |
|--------|--|---|
| Ноябрь | 1. Консультация «О необходимости вакцинации против гриппа». 2. Памятка «Формирование ЗОЖ у детей». 3. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». | Порадовать в День матер и мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей |
|--------|--|---|

| | | |
|---------|---|--|
| декабрь | 1.Консультация «Зимние забавы»2.Памятка «Зима» 3.Конкурс-выставка «Зимние поделки»4.Памятка«Безопасный Новыйгод». | Развивать желаниепроводитьактивнос совместные праздники,получатьудовлетворение отподготовленных общимколлективомразвлечений,воспитыватьсплочённость. |
| январь | 1.Консультация «Научим детей трудиться»2.Памятка«Прогулкив зимнийпериод» | Развивать желаниеродителей и детей всовместно деятельностипроводить отдых,воспитывать интерес ксовместному труду и играмсоснегом |
| февраль | 1. Оформление фотовыставки: "Нашизамечательные папы". Нагляднаяинформация:оформление семейных газет, посвященных Дню ЗащитникаОтечества.Валентинка ссюпризомдляродныхрукамиребёнка. 2. Родительское собрание«Здоровье детейвнашихруках». 3. Развлечениесовместноспами «Поздравляемнашихпап». | Развивать желаниепорадовать пап своимипоздравлениями,рисунками,добрыми пожеланиями; сучастиеммам. |
| март | 1. Оформление фотовыставки: "Самыеобаятельныеипривлекательные!". Наглядная информация: оформление семейных газет "Мы – мамыны помощники".Индивидуальная работа: подбор стихов,рисунков,пожеланий,помощьвоформлении газет. Ответственный:воспитатели,дети. 2. Праздник «Мамин день»3. Фотовыставка«Нашим амы» 4.Памяткапопрофилактикезаболеваемости. | Развивать желаниепорадовать мам своимипоздравлениями ,рисунками,добрымипожеланиями. Провести весёлыйпраздник с участиеммам,порадоватьихдетскимипеснями, танцами, совместнымииграми, воспитыватьчувствогордости и гордым |
| Апрель | 1. Консультация «Использование нетрадиционного оборудования для оздоровления детей». 2. Памятка«Компьютер иребенок» 3. Развешивание скворечников. | Развивать желание родителей участвовать в групповых делах иразвлечениях,воспитывать заинтересованность и инициативу. |

| | | |
|-----|---|--|
| Май | <p>1. Итоговоеобщеродительскоесоборание:"Как повзрослели и чему научились наши детиза этот год. Организация летнего отдыха детей". Нагляднаяинформация: Статьи:«Диагностика»,«Родительскаяпомощьнаследующийучебныйгод!»,«Чтодолжен знать и уметь выпускник среднейгруппы». Индивидуальная работа: анкетирование,беседы подиагностике,консультацииспециалистов .Списокигри литературынаследующийгод.</p> <p>2. Озеленениеиблагоустройствоучастковитерриториисовместносродителями. Наглядная информация:статьи:«Нашизелёныедрузья!»,«Клумбы«радости!», «Зелёныйуголокудома!».</p> | <p>Дать информацию об успехах детей на конецучебногогода,подготовить родителейк началу следующегогода.</p> <p>Привлечьродителейкподготовке группы,участкак летнему периоду работы. Датьвозможность проявитьединство, творчество изаинтересованность вблагоустройствеучастка.</p> |
|-----|---|--|

Планируемые результаты сотрудничества с семьёй воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.5 Иные характеристики содержания Программы

Комплексно – тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный день приветствий и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям (Осенины, Зимуха, хрустальная, Весняночка);
- народной культуре и традициям.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех

видах детской деятельности;

- социально-

личностно ориентированность мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

| Период и тема | Краткое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|--|---|--|
| Сентябрь (1-4 недели) Педагогический мониторинг День знаний | - Заполнение Журнала наблюдения и оценки развития детей - Знакомство с книгой - Профессии в детском саду | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздники не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Октябрь (1 – 2 недели) Осень | - Бережное отношение к природе. - Правила поведения в лесу. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| Октябрь (3 – 4 недели) День народного единства | - Флаг, герб, гимн. - Государственные праздники | |
| Ноябрь (1-4 недели) | - Знакомство с родным городом, краем, его культурой и историей. | Спортивный праздник. |
| Мой дом, мой город (моя страна, моя планета) | - Правила дорожного движения в городе. | |
| Декабрь (1-4 недели) Но вый год | - Традиции празднования Нового года в различных странах. - Мастерская Деда Мороза по изготовлению новогодних игрушек, украшений - Праздник «Новый год». | Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. |
| Январь (2-4 | - Растения зимой. | Праздник «Зима». |

| | | |
|---|---|--|
| недели) Зима | - Зимние виды спорта. - Наблюдение за природой. Эксперименты со снегом и льдом. | Выставка детского творчества |
| Февраль(1 неделя) Неделя здоровья | - ЗОЖ Подвижные игры | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества |
| (2-4 недели) Праздник Защитника Отечества | - Праздничные Мастерилки (подарки для папы и дедушек.) - Военные профессии - Военная техника | |
| Март (1-2 недели) Международный женский день (3-4 недели) Знакомство с народной культурой и традициями | - Мамам все нужно, мамы разные важны - Праздничные Мастерилки (подарки для мам и бабушек). - Народная игрушка (дымковская, матрешка), народная роспись - Устное народное творчество. Фольклор. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Апрель (1-3 недели) Весна (4 неделя) День Победы | - Живая – неживая природа. - Бережное отношение к природе - Стихи, песни о ВОВ. - Патриотическое воспитание. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| Май (1-2 недели) Лето (3-4 недели) Педагогический мониторинг | - Живая и неживая природа. - Летние виды спорта - Заполнение Журнала наблюдения и оценки развития детей | Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |

Технологии образования воспитанников

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в какой-либо деятельности, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов

обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Современные технологии образования:

- системно-деятельного подхода (в основе – самостоятельная активная деятельность (детей));
- здоровьесберегающие технологии;
- метод проектов;
- развивающее обучение;
- программа "Сообщество";
- самостоятельная исследовательская деятельность детей;
- детского экспериментирования;
- технологии обучения и развития;
- оптимизации расположения материала на основе интеграции различных видов деятельности;
- ТРИЗ;
- экологического образования;
- игровая технология;
- личностно–ориентированные.

Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе группы

| № | Название технологии | Место проведения | Время |
|----|--|--|--|
| 1 | Здоровьесберегающие технологии | Физкультурный зал, групповая, физ. площадка | ежедневно |
| 2 | Технологии им узыкального воздействия | Во время НОД и в свободное время, как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр. | периодически |
| 3 | Технологии личностно-ориентированного взаимодействия | Во время НОД и в свободное время | постоянно |
| 4. | Технологии проектной деятельности | Во время НОД и в образовательном процессе вне его | периодически, в зависимости от запросов участников образовательных отношений |
| 5. | Игровые технологии | В течение всего пребывания детей | постоянно |
| 6. | Технологии исследовательской деятельности | Во время НОД, организации проектов | периодически |
| 7. | Информационно-коммуникационные технологии | Во время НОД, праздников, досуговых мероприятий (воспитателем) | систематически |

2.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Содержание парциальной программы «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальн

ых, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Задачи воспитания и обучения детей

Физическое развитие

1. Формировать у ребенка использование средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы вещи», «Обереги здоровья»,
- «Наши добрые помощники» (оборудованные чувствами) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на тему укрепления здоровья («Папа, мама, я – спортивная семья», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждения с детьми опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Социально – коммуникативное развитие

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, независимо от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символика своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами и видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовыми процессами, доступными для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально-нравственных значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева

- иметалла») и применение их как компонентов трудового процесса;экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
 - использование малых форм фольклора;
 - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
 - совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
 - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги в гости к нам»;
 - социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
 - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
 - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий;
 - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
 - семейные вечера «У камелька»; - сбор, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - создание мини-музеев.

*Познавательное
развитие Задачи воспитания и
обучения*

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимоотношениях в природе, о взаимосвязях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказок П.П. Бажова, Д.Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени»), взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать о пороках и добродетелях.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобусов и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома)»;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» и др.
- выставки: «Урал – кладовая земли»
- полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наша родная природа»
- фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней и изделий из них в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы;
- оформление выставки поделок из ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Развитие речи

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в

разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Художественно – эстетическое развитие Задачи воспитания и обучения

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале,

о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию малых жителей Свердловской области, уральского региона, чувств о причастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрению темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюд с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры- импровизации, включающих исполнение на народных(детских)музыкальныхинструментах;
- танцевальныеимпровизациииспользованиемсюжетногооформления;
- чтение сказоксвыполнениеммузыкально-развивающихзаданий;
- хороводы,народныетанцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказокнародовУрала,сказовП.П.Бажова;
- разучиваниемалыхфольклорныхформ;

Тематическоепланирование

- Мой роднойкрай;
- ПриродныеособенностиСреднегоУрала;
- КультурныетрадициинародовСреднегоУрала;
- Символикародногогорода(села), края;
- Памятныеместа;
- г.Екатеринбург–столицаУрала;
- Путешествиев прошлогорода(села),края;
- Екатеринбург-городбудущего;
- Встречисинтереснымилюдьми;
- Ярмарка;
- Сказы П.П.Бажова;
- Народныепраздники;
- СамоцветыУрала;
- Декоративно-прикладноеискусствонародовСреднегоУрала.

Содержаниепрограммы«Безопасность»Н.Н.Авдеевой,О.Л.Князевой,Р.Б.Стеркиной.

Программасостоитизшестиразделов:

- «Ребенокидругиелюди»;
- «Ребенокиприрода»;
- «Ребенокдома»;
- «Ребенокнаулицахгорода»;
- «Пожарнаябезопасность»;
- «Азбуказдоровья».

Методыознакомлениядетейсосновамибезопасности:

- *Метод сравнения.* Дети могут сравнить: огонь это хорошо или огонь это плохо.Прииспользованииэтогометоданеобходимоопределить,скакогосравненияначинать-сосравненияпосходствуилисравненияпоконтрасту.Методсравнения помогаетдетям выполнять задания на группировку и классификацию.Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес кнему.

Метод моделирования ситуаций.

- Моделирование таких ситуаций: дым в группе,дымизсоседнегодома,прорваловодопровод,чтотыбудешьделать,подайножницы правильно, нашел таблетку в группе, твои действия. Моделированиеситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания наделе и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбратсяизэкстремальныхситуацийвжизни.
- *Метод повторения,*выступает как ведущий метод или методический приём. Отдетей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит кпоявлениюобобщений,способствуетсамостоятельномуформулированиювыводов,

повышает познавательную активность.

- *Игровые приемы.* Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению знаний
- Методы ознакомления детей с основами безопасности:
- *Метод сравнения.* Дети могут сравнить: огонь это хорошо или огонь это плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать – с сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.
- *Метод моделирования ситуаций.* Моделирование таких ситуаций: дым в группе, дым из соседнего дома, прорвало водопровод, что ты будешь делать, подай ножницы правильно, нашел таблетку в группе, твои действия. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни.
- *Метод повторения,* выступает как ведущий метод или методический приём. От детей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.
- *Игровые приемы.* Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению знаний

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Безопасность»)

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|------------------------------------|-------------------------|--|------------------------------------|----------------------------------|
| I. Бережем свое здоровье | | | | |
| 1. Ценности здорового образа жизни | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение, Чтение | Игры | Беседы, личный пример |
| 2. О профилактике заболеваний | | Объяснение, напоминание | Дидактическая игра | Ситуативное обучение |
| 3. Навыки личной гигиены | Показ, объяснение | Упражнения | Самообслуживание | |
| 4. Поговорим о болезнях | | Рассказ | | |
| 5. Врачи – наши друзья | | Рассказ | Рассматривание иллюстраций | Рассказы, чтение |
| 6. О роли лекарств и витаминов | Тематический досуг | Творческие задания, дидактические игры | Продуктивная деятельность | Рассказ |
| II. Безопасный отдых на природе | | | | |

| | | | | |
|--|----------------------------|--|--|-----------------------------------|
| 1. Бережное отношение к живой природе | Объяснение, напоминание | Продуктивная деятельность | Творческие задания | |
| 2. Ядовитые растения и грибы | | Обучение, рассматривание иллюстраций | Продуктивная деятельность | Ситуативное обучение |
| 3. В природе все взаимосвязано | | Дидактическая игра | | |
| 4. Правила поведения в природе | упражнения, тренинги | Тематические досуги Рассказы, чтение | | Объяснение и напоминание |
| 5. Контакты с животными и насекомыми | | Рассказы, чтение | | Объяснения запреты |
| 6. Первая помощь | | Рассказы, чтение | Рассматривание иллюстраций | Обучение |
| III. Безопасность на дорогах города | | | | |
| 1. Устройство проезжей части | Тематический досуг, игры | Обучение | Тематические досуги | Беседы, упражнения, тренинги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | Рассматривание иллюстраций | Ситуативное обучение, дидактические игры | Настольно печатные игры Продуктивная деятельность | |
| 3. О работе ГИБДД | | Обучение, чтение | | Рассказы, чтение |
| 4. Правила поведения в транспорте | | Беседы, упражнения, тренинги | | Объяснение, напоминание и похвала |
| Семейное благополучие | | | | |
| 1. Взаимная забота и помощь семье | | Тематические досуги | | Рассматривание иллюстраций |
| 2. Осторожно! Чужой! | | Рассказы, чтение, тренинги | | Объяснение, напоминание |
| 3. Если ты потерялся | | Беседы, | | |
| | | упражнения, тренинги | | |
| 4. Огонь – это очень опасно | | Рассматривание иллюстраций | | Творческие задания |
| 5. Правила поведения при пожаре | | Беседы, упражнения, тренинги | Продуктивная деятельность | |

| | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|-------------|--|--|
| | | инги | | |
| 6. Конфликты и ссоры между детьми | Объяснение, напоминание | Напоминание | | |

Раздел 3. Организационный

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально - техническое обеспечение Программы соответствует требованиям нормативам кустовых групп.

В состав групповой ячейки входят: групповая (для проведения организации пребывания детей, игр, совместных занятий, приема пищи), совмещенная со спальней зоной (для организации дневного сна), туалетная, совмещенная с умывальной комнатой.

Имеются технические средства: телевизор - 1 шт.

Для организации образовательного процесса используются музыкальный, физкультурный зал, медицинский кабинет.

На территории образовательного учреждения имеется прогулочная площадка для группы.

Групповая площадка содержит игровое, безопасное оборудование для детей: скамейки, стол, песочницу, дорожку по хождению босиком, детская машинка, корабль, центр для игры песком и водой, паровозик, мотоцикл.

Оснащенность группы:

- Детская мебель для практической деятельности;
- Столы и стулья - 5 шт, 25 шт.;
- Книжный уголок;
- Уголок для изобразительной детской деятельности - 1 шт.;
- Игровая мебель;
- Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж», «Мастерская», «Библиотека».
- Уголок ряжения;
- Уголок дорожной безопасности;
- Уголок природы;
- Конструкторы различных видов;
- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото;
- Развивающие игры по математике, логике;
- Различные виды театров теневой, пальчиковый, на песке - 1 шт, кукольный 2 шт., кукольные персонажи 10 шт.;
- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, дорожка для хождения босиком, гимнастические палки, кегли;
- Информационный уголок;
- Выставки детского творчества;
- Спальная мебель - детские кровати - 18 мест;
- Наглядно-информационный материал;
- Шкафчики для одежды - 4 шт.;
- Скамейки - 3 шт.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса реализация Программы обеспечивается полным учебно-методическим комплектом, вариативными методическими пособиями по всем линиям на прав

лениям развития ребенка, разработанными авторами примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Отрождения дошколы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

| Программа | Методические пособия и материалы | Учебно-наглядные материалы | Необходимо приобрести |
|--|---|--|-----------------------|
| ОО социально-коммуникативное развитие | | | |
| Примерная общеобразовательная программа ДО «Отрождения дошколы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет); Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3-7 лет); Губанова Н.Ф.; Развитие игровой деятельности (для всех групп). Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Саулина Т.Ф. | Тематические картинки: «Государственные символы России». | |
| ОО познавательное развитие | | | |
| Примерная общеобразовательная программа ДО «Отрождения дошколы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Соломенникова | Серия картинок: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Серия картинок: «Авиация», «Транспорт», «Бытовая техника», | |
| | О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет) Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений | «Космос», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы». Серия картинок: «Весна», | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | (4-5 лет) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окруже нием. (4-5 лет) Крашенинников Е.Е. , Холодова О.Л. Разви тие познавательных способностей дошкол ьников. (4-7 лет) | «Времена года», «Лето», «Осень», «Зима», «Родная природа». | |
| ОО Речевого развития | | | |
| Примерная общеобразов ательная программа ДО «Отрождени я до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | Гербова В.В. Развитие речи в детск ом саду. (4-5 лет) Методические пособ ия: В. Гербова, Хрестоматия (4-5 лет.) | | |
| ОО Художественно-эстетического развития | | | |
| Примерная общеобразов ательная программа ДО «Отрождени я до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | Комарова Т.С. Изобразительная дея тельность в де тском саду (4- 5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (4-5 лет) | | Серия «Расскажите де тям о...»: «Расскажите де тям о музеях и выставках Москвы». |
| ОО Физического развития | | | |
| Программа ДО «Отрождени я до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. | Пензулаева М.М. Оздоровительная ги мнастика: комплекс ы упражнений для д етей 3-7 лет. Степаненкова Э.Я. | Серия «Рассказы по ка ртинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». | |
| | Сборник подвижных игр (2-7 лет) | | |

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном Учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Одно из ведущих мест принадлежит режиму дня. По режиму мы должны понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима:

дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определяется свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

| | |
|--|----------------------------|
| Приём детей, игра, утренняя гимнастика, дежурство | 7.30 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 16.30 – 17.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.40 – 18.00 |

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после обеда. При температуре воздуха ниже 15°С скорость ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- трудная задача,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- дидактические игры,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

Для детей организуется 3-хразовое питание.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо пережевывать;
- ротики вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот кипяченой водой.

Для того чтобы дети освоили нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы.

Учитывается и уровень самостоятельности детей..

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность –

деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации

работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности и по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Модель организации образовательного процесса

| | |
|--|--|
| Режимные моменты | Формы организации и формы работы с детьми |
| Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей. |
| Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, |
| | дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание |
| Непосредственно образовательная деятельность | Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание |

| | |
|--|--|
| | загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| Возвращение с прогулки, подготовка ко сну | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Обед | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье). |
| Подготовка ко сну | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных постоловой. Закреплять навыки аккуратности складывать одежду. |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей |
| Полдник | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). |
| Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, |
| | составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание. |
| Уход домой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. |

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

| Длительность НОД в минутах | | | 20 минут | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------------------|--|-------|-----|
| № | Образовательная область | Вид детской деятельности | | | |
| | | | Неделя | месяц | год |
| 1 | Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 2 | 8 | 68 |
| 2 | Речевое развитие | Коммуникативная | 1 | 4 | 34 |
| | | Восприятие художественной литературы | Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в совместной деятельности | | |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 2 | 8 | 68 |
| | | Музыкальная деятельность | 2 | 8 | 68 |
| 4. | Физическое развитие | Двигательная деятельность | 3 | 12 | 102 |
| 5. | Социально-коммуникативная | Игровая, коммуникативная | Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, а также в совместной деятельности | | |
| | | Трудовая | Общественно – полезный труд детей старшего дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно – бытового труда и труда на природе. Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день | | |
| Итого по основной части | | | 10 | 40 | 340 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | |
| Познавательное развитие | | Познавательно–исследовательская | Содержание реализуется в различных видах деятельности | | |
| Длительность НОД в неделю по СанПиН по основной части и части формируемой участниками образовательных отношений, минуту. | | | 3 часа. 2 мин. (200 мин.) | | |

При проведении НОД в группе используются такие формы работы с детьми: как беседа, рассказывание, чтение, рассматривание и украшение предметов и т.п.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозированием нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности и типа педагогической деятельности по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем занятия проводятся по подгруппам. Пед

агогический процесс включает также организацию самостоятельной деятельности детей. С этой целью создается развивающая педагогическая среда, организуется педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка.

Двигательный режим Организованный вид деятельности; Самостоятельный вид деятельности.

Цель: Укрепление физического и психического здоровья детей, удовлетворение их естественной потребности в движении.

Задачи:

Охранять и укреплять здоровье детей. Формировать у них привычку к здоровому образу жизни, содействовать полноценному физическому развитию.

Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт ребенка.

Формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания.

Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной активности.

Организация двигательного режима

| Формы организации | Особенности организации | Длительность в минутах |
|---|--|---------------------------------------|
| Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | 30–40 |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе и в группе | 6-8 из 6-7 общеразвивающих упражнений |
| Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю | 20 |
| Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю | |
| Физкультминутки во время занятий | Ежедневно по мере необходимости | 1-3 |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | |
| Прогулка | Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей | 1 час |
| Гимнастика после сна | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | 5-10 |
| Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | Ежедневно, индивидуально | 20 |
| Физкультурный досуг | 1 раз в неделю | 20 |
| Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз | Ежедневно, во время проведения утренней гимнастики и физических пауз | 2-3 |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно | 10 |

| | | |
|--------------------|-----------|------|
| Спортивныйпраздник | 2разавгод | До45 |
|--------------------|-----------|------|

Расписание непосредственно образовательной деятельности средней группы

| Дни недели | Образовательные области | Вид деятельности |
|-------------|---|---|
| Понедельник | Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие | 9.20-9.40.- ФКЦМ(формирование целостной картины мира, экология) Познавательная деятельность 9.50-10.10- музыка Музыкальная деятельность |
| Вторник | Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | 9.00-9.20- аппликация/лепка Продуктивная деятельность 9.30-9.50- физкультура Двигательная деятельность |
| Среда | Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие | 9.20-9.40- ФЭМП/конструирование(проводятся через неделю или интегрировано) Познавательная деятельность 9.50-10.10- музыка Музыкальная деятельность |
| Четверг | Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие Физическое развитие | 9.00-9.20 - развитие речи Коммуникативная деятельность 9.30-9.50- физкультура(на улице) Двигательная деятельность |
| Пятница | Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | 9.00-9.20- рисование Продуктивная деятельность 9.30-9.50- физкультура Двигательная деятельность |

Режим закаливания

Закаливание — это система специальной тренировки терморегуляторных процессов организма, включающая в себя процедуры, действие которых направлено на повышение устойчивости организма к переохлаждению или перегреванию.

Цель закаливания — тренировка защитных сил организма, выработка способности быстро адаптироваться к новым условиям.

Основная задача:

осуществлять комплексный подход к здоровью дошкольника средствами природы с учетом уровня его индивидуального здоровья при активном включении ребенка в процесс его формирования. Закаливание детей дошкольного возраста состоит из систем

емы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены

режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, хождение босиком.

Принципы закаливания

1. Воздействие на организм раздражающего фактора должно быть постепенным.
2. Последовательность применения закаливающих процедур.
3. систематичность.
4. Должна соблюдаться комплексность проводимых закаливающих мероприятий, сочетать закаливающие мероприятия с двигательной активностью детей, гимнастическими упражнениями, пребыванием на свежем воздухе, соблюдением режима дня.
5. Большое значение при проведении закаливающих процедур имеет принцип индивидуальности
6. Эмоциональная реакция на процедуру

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической,

игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Мероприятия, праздники проводятся в группе

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники

и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Теремок», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чокдачок», муз. Е. Макшанцевой; забавы красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Традиции группы

Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель — научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.

Правила поведения детей в группе. Классическая музыка в группе звучит ежедневно. Сон под спокойную музыку.

Ежедневно—минутатишины

Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на кругерассказывают о ней.

Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Поздравление именинника с музыкальным сопровождением

«Подарок другу»

3.2. Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды

Построение развивающей среды в группе

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социального-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности—образовательной среде (Т.С. Комарова, С.Л. Новоселова, Г.Н. Пантелеев, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, С.Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее—участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет, каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС. При недостатке или отсутствии финансирования, Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

- здоровьесберегающей;
- эстетическипривлекательной.

Основныепринципыорганизациисреды:

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное,

здоровьесберегающее,эстетически-привлекательноеиразвивающее.Мебельдолжнасоответствуетроствуи возрасту детей,игрушкиобеспечиваютмаксимальныйразвивающийэффектдлякаждоговозраста.

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда насыщенная,пригоднаядлясовместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей,отвечающаяпотребностямдетскоговозраста.

Пространствогруппыорганизовано ввидехорошоразграниченныхзон(«центры»,«уголки»,«площадки»),оснащенных большимколичеством развивающихматериалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).Все предметыдоступныдетям.Подобнаяорганизацияпространства позволяетдошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогудаётвозможностьэффективноорганизовыватьобразовательныйпроцесссучетоминдивидуальныхособенностейдетей.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половыхразличийдетейвгруппе

Построениесредыосуществляетсясучетомполовыхивозрастныхразличий.Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересныкак девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своейформепривлекательные,преждевсего,дляних,нопосодержаниюявляютсяравноценнымикак длямальчиков,так идлядевочек.

Средаразвитияпомогаетдетямреализоватьсвоинтересы,способности,наклонности

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают передсобой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголкеединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом,бросаютпредметы,используяприэтомвсёокружающее пространство.

Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется большепространства,чемдевочкам.

Важнойпедагогическойзадачейявляетсяпреодолениеразобщенностимеждумальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли быдействоватьсообща,новсоответствиисгендерными особенностями.

Оснащениеуголковменяетсявсоответствиисистематическимпланированиемобразовательногопроцесса.

Вкачествецентровразвитиявыступают:

- уголокдля сюжетно-ролевыхигр;
- уголокряжения(длятеатрализованныхигр);
- книжныйуголок;
- зонадлянастольно-печатныхигр;
- выставка(детскогорисунка,детскоготворчества,изделийнародныхмастерови

т.д.);

- уголокприроды(наблюденийзаприродой);
- спортивныйуголок;
- уголокдля игр спеском;
- уголкидляразнообразныхвидовсамостоятельнойдеятельностидетей—

конструктивной,изобразительной,музыкальнойидр.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянными и эпизодическими) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёта национально-

культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёта возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

СодержаниеППРС

| Цен тры | Пособия,материалы,оборудование |
|--|--|
| <p>Функциональноеназначение: «Центрпознания(познавательно-исследовательскойдеятельности)» Ведущая(приоритетная,основная)образовательнаяобластьпрограммы,реализуема вразличныхвидахдеятельностив«Центрепознания»: «Познавательноеразвитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличных видах деятельности в «Центрепознания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Геометрическиеплоскостныефигурыиобъемные формы, различные поцвету,размеру (шар, куб, круг, квадрат,цилиндр,овал); • Лотовкартинках; • Предметныеисюжетныекартинки,тематиическиенаборыкартинок(одежда,обувь, посуда, овощи, животные, транспорт,профессии); <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрацииикопииреальныхпредметов бытовой техники, используемыхдома и в детском саду (пылесос, мясорубка,стиральнаямашинаит.д.); • Картинки с изображениемпоследовательностисобытий(например,иллюстрациик сказкам); • Картинки с изображением частей суток ихпоследовательности; • Мелкаяикрупнаягеометрическаямозаика ; • Материал на развитие мелкой моторикикистей рук (бусы, различные виды застежек,пуговицы,шнуровки); • Наборы разрезных и парных картинок (6–10частей); • «Чудеснымешочки». • Игрыдляинтеллектуальногоразвития; • Настольно-печатные игры разнообразнойтематикиисодержания; • Наглядно-дидактическиепособия; • Цветныесчетныепалочки; • Иллюстрациисизображениемхозяйственно-бытовоготрудавзрослыхдома ивдетскомсаду; • Развивающиеигры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Геометрическиеголоволомки»,«Сложиузор», «Уникуб» идр.; • Пособиядлянахождениясходстваиразличия; • Пособиядлясоставленияцелогоизчастей; • БлокиДьенеша; • Счеты; • Пазлы; • Песочныечасы; • Числовыекарточки. |

| | |
|---|--|
| <p>Функциональное назначение: «Центр безопасности» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; • Макет светофора, дорожных знаков; • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.); • Наглядно-дидактические пособия: <ul style="list-style-type: none"> - Водный транспорт; - Автомобильный транспорт; - Авиация. |
| <p>Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини-лаборатория для проведения опытов», или «Центр экспериментирования» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений; • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; • Стол с клеенкой; • Подносы; • Клеенчатые фартуки на подгруппу детей; • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы; • Формочки для изготовления цветных ленточек; • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны); • Трубочки для продувания, просовывания; • Волшебный мешочек; • Мыльные пузыри; • Маленькие зеркала; • Магниты; • Различные соломки и трубочки для ускорения мыльных пузырей; • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков; • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности; • Увеличительное стекло; • Поролоновые губки разного размера, цвета, формы; • Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.); • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной |

| | |
|--|--|
| | <p>конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия— совочки, лопатки, ведерки, грабельки.</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>Функциональное назначение: «Центр природы» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <p>Коллекции камней, ракушек, семян, шишек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цветущие комнатные растения; • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис); • Календарь погоды; • Календарь природы; • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щетки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки); • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена); • Условные обозначения; • Крупные семена цветочных растений и овощей нарядки; • Кормушки и корм для птиц; • Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких), птиц (перелетных, зимующих, кочующих). <p>Картотеки: перелетных птиц, насекомых в стихах и картинках.</p> |
| <p>Функциональное назначение: «Центр конструирования (конструктивной деятельности)» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера; • Мягкие (поролоновые) крупные модули; • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д.; • Образцы построек различной сложности; • Игрушки бытовой тематики; • Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); • Конструктор «ТИКО» для объемного моделирования. • Машинки, светофор. |
| <p>Функциональное назначение: «Центр социально-эмоционального развития» В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-</p> | <p>Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых детей, животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портфолио группы, отражающие жизнь группы; • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды; • Уголок мальчиков, уголок девочек; • Сюжетные картины (работы врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.); |

| | |
|---|--|
| <p>эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие»,</p> | |
|---|--|

| | |
|--|---|
| «Речевоеразвитие» | <ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных); • Фото, видеоматериалы о жизни группы; |
| <p>Функциональное назначение:</p> <p>«Центр двигательной активности», или</p> <p>«Физкультурно-оздоровительный центр» В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие»</p> | <p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки с массажными элементами (для профилактики плоскостопия) шнур длинный; мешочки с песком.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обруч цветной; • Палка гимнастическая; • мяч резиновый; • шарик пластмассовый; • Нестандартное оборудование; • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны); • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты; • Кегли, воротца; • Мягкие легкие модули, туннели. |

| | |
|---|--|
| <p>Функциональное назначение: «Центригры» Ведущая(приоритетная,основная)образовательная область программы,реализуемаявразличныхвидах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы образовательныеобласти программы, реализуемые вразличныхвидахдеятельностив «Центреигры»: «Художественно-эстетическое развитие»,«Речевое развитие», «Физическое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетныеигрушки,изображающие животныхиихдетенышей; • Игрушки транспортные (тележки,машиныразныхразмеровиназначения); • Игрушки, изображающие предметы трудаибыта(телефон, сумочки, корзинки ит.д.); • Предметы-заместители(счетныепалочкивместо ложек, пластмассовые круги вместотарелок ит.д.); • Ролевые атрибуты к играм-имитациям исюжетно-ролевым, отображающим простыежизненныеситуацииидействия(например, «Шофер»); • Игрушки, специально предназначенныедля развития разнообразных предметныхдействий; • Игрушки-животные; • Куклы, изображающие представителейразных народов (имеющие характерныечертылица,цветкожи,одежду); • Русские народные дидактическиеигрушкииигрушки,выполненныевнародномстиле(кольцабольшого размера, матрешки, деревянные шары, яйцаипр.); • Игрушки-двигатели (каталки разнойформы, каталки-гремушки,коляскии |
|---|--|

| | |
|--|---|
| | <p>тележки и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Модули-макеты игрового пространства; • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.; <p>Спальня: кровати с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало);</p> <p>Кухня: кухонный стол, стулья, плита, полка для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшики и т. д., набор овощей и фруктов;</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки; Парикмахерская: трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули;</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.);</p> <p>Больница: аптечка, фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Мастерская: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д.;</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большое количество реальных предметов. • Одежда для ряженья (для одевания на сцену): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. • Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле. • Зеркало (в рост или в пол роста ребенка). • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-забавызависимостьюэфектаот действия (танцующая собака; пингвин,машущий крыльями; скачущая лошадь ипр.).Русскиенародныеигрушки-забавы. • Игровыековрики |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>Функциональное назначение: «Центртеатра» Ведущая(приоритетная,основная) образовательнаяобластьпрограммы,реализуемая вразличныхвидах деятельностив«Центретеатра»: «Художественно-эстетическоеразвитие».И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличных видах деятельности в «Центретеатра»:«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Речевое развитие», «Физическоееразвитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, напеске,наширме,нафланелеграфе,пал ьчиковый. • Маски, шапочки; • Декорации,театральныеатрибуты; • Ширмы; • Домик (избушка) для показа фольклорныхпроизведений. |
| <p>Функциональное назначение: «Центрмузыки» Ведущая(приоритетная, основная)образовательная область программы,реализуемая вразличныхвидах деятельностив«Центрмузыки»: «Художественно-эстетическоееразвитие».И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличных видах деятельности в «Центрмузыки»: «Социально-коммуникативноеразвитие»,«Речевое развитие», «Физическоееразвитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструментымелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.),барабан,бубен,дудочка,металлофон, ритмические палочки, колокольчики,свирель,рожок,балалайка); • Музыкальныеигрушки:музыкальные молоточки,шарманки,шумелки; • В аудиозаписи: детские песенки,фрагментыклассическихмузыкальныхпроизведений, произведений народноймузыкиипесенногофольклора ,колыбельных,записизвуковприроды; • Альбомы с рисунками или фотографиямимузыкальныхинструментов. |
| <p>Функциональное назначение: «Центркниги» Ведущая(приоритетная,основная)образовательная область программы,реализуемаявразличныхвидах деятельностив«Центрекниги»:«Речевоеразвитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличных видах деятельности в «Центрекниги»: «Социально-коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоееразвитие»,«Познавательноееразвитие»</p> | <p>Детские книги: произведения русскогофольклора: частушки, потешки, песенки;народныесказкиоживотных,произведениярусской и зарубежной классики, рассказы,сказки,стихисовременныхавторов;небылицы,загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрациикдетскимпроизведениям(ламинированные),игрушки,пазлы,изображающие сказочныхперсонажей; • Альбомыилиподборкаиллюстрацийпотемам: «Сезоны»,«Семья»,«Животные», «Птицы»; • Сюжетныекартинки; • Книжки-раскраски; • Книжныеиллюстрации с последовательностьюсюжетасказки; • Столики для детей для рассматриваниядетскихкнигииллюстраций; • Рисункидетейклитературнымпроизведениям; • Цветныекарандаши,бумага. |

| | |
|---|---|
| Функциональное назначение: «Центр творчества» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, | <ul style="list-style-type: none"> • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов; • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, |
|---|---|

| | |
|---|--|
| <p>реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативно развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p> | <p>различные предметы, животные);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; • Цветные карандаши (основных цветов), гуашь (основных цветов); • Кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти; • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры; • Пластин; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки; • Фартуки и на рукавники для детей; • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.; • Емкости для промывания ворса кисти от краски; • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для сушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов; • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; • Стенатворчества (для рисования); • Альбомы для раскрашивания; • Ножницы, клей; • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки.; • Иллюстративный материал для публикации ближайшей теме.; • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги; • Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства. |
| <p>Функциональное назначение: «Уголок уединения» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативно развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»,</p> | <p>Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кресло; • Книги; • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. |

| | |
|-------------------|--|
| «Речевоєрозвитие» | |
|-------------------|--|

| | |
|---|---|
| <p>Функциональное назначение: «Домашняя зона» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла; • Журнальный столик; • Семейные фотоальбомы; • Любимые детские игрушки. |
| <p>Часть, формируемая Участниками Образовательных Отношений <i>Парциальная программа</i> «Мы живем на Урале»</p> | <p>Фотовыставка «Достопримечательности города» .Портфолио детей. Символика города (села): герб и т.д. Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и другие самоцветы». Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы: Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина)</p> | <ul style="list-style-type: none"> В освоении раздела «Безопасность» используются произведения различного содержания: Е. Хоринский «Спичка-невеличка», Л. Толстой «Пожар», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Кол обок», «Приключения Буратино», К. Чуковский «Телефон», «Айболит», Н. Носов «Телефон» и др. |
|--|---|

Аннотация к рабочей программе по освоению детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного образовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее МКОУ начальная школа - детский сад №12), где учтены концептуальные положения. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально - личностное, познавательное, речевое и художественно - эстетическое развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно - тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду. Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня.

На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.