

Принята:
Педагогическим советом
МКОУ начальная школа-детский сад №12
Протокол №_1_ от 26 августа 2022г.

Утверждено:
Директором
МКОУ начальная школа-детский сад №12
Приказ №_43_ от 26 августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной
программы–образовательной программы дошкольного образования
в МКОУ начальная школа – детский сад №12

Срок реализации – 1 год.

Составитель:
Горбунова Н.С.
воспитатель

Содержание:

Раздел1.Целевой

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели из задачи реализации программы с детьми 5-ого года жизни	4
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса	5
1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики	6
1.2. Планируемый результат	10
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	12
1.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	13

Радел2.Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 областях с описанием вариативных форм, с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов	17
2.2. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	45
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	49
2.5. Иные характеристики содержания Программы	53
2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	56

Раздел3.Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	65
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	65
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном Учреждении	67
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
Аннотация	87

Раздел1.Целевой

1.1. Пояснительнаязаписка

Настоящая рабочая программа по освоению детьми 5-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного образовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее МКОУ начальная школа – детский сад № 12), где учтены концептуальные положения. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Данная Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка, принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности на основе основных общеобразовательных программ дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС);
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России Департамента общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарий к ФГОС дошкольного образования»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «Планирование и обеспечение введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации права граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования);

- Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 февраля 2014 г. № 01-52-22/05-382 «Особые требования, установленные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155»;

- Устава МКОУ начальная школа – детский сад № 12, утвержденного приказом № 85 от 19.03.2013 г.

Срок реализации Программы: 1 год.

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя, пребывание: 10,5 часов (с 07.30 – 18.00), кроме выходных и праздничных дней.

Воспитание и обучение осуществляется на государственном языке России – русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы седьмилетнего образования

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видом деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации индивидуализации детей, обеспечивающую позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей к творческому потенциалу каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) обеспечения психологической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности самоценности детства как важного этапа в развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период детства – период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей средней группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в формах творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- содействие и сотрудничество детей взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- возрастная адекватность образования;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Принципы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой возможностей образования отдельных областей.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

9. Допускает вариирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

10. Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами между детскими садами и начальной школой.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни Учет специфики национальных, социокультурным и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детей дошкольного возраста

МКОУ начальная школа – детский сад № 12 расположен на ул. Строителей дом 5г. Тавды Свердловской области. В микрорайоне Б-Яр, который находится в значительном отдалении от центра города и не имеет на своей территории объекты культуры и другие образовательные организации.

Природно-климатические условия:

Тавда

город в России, административный центр Тавдинского городского округа Свердловской области, находится в 360 км к северо-востоку от Екатеринбурга и в 100 км к северо-востоку от Тюмени. Расположен на правом берегу среднего течения реки Тавда (приток Тобола, бассейн Оби). Население по переписи 2010 года — 35 421 человек. Город назван по имени реки, на берегу которой расположен. В свою очередь назван ие реки Тавда происходит от мансийского слова «таут» — «река».

Тавдинский район занимает площадь 6539 квадратных километров из них 3100 — леса. Тавда находится в зоне резко континентального климата.

С учётом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организации режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период — образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня, осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период — оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вовсех возрастных группах вносятся корректи вы физкультурно-

оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два занятия непосредственно образовательная

деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С искоростиветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - последневного сна или перед выходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках дети одеваются в утепленные куртки и штаны (комбины зонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные и игры на прогулке).

Национально-культурные характеристики:

Население города - 42 тыс.

Многонациональное. В основном проживают русские и татары

Культурно-исторические традиции:

Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции).

Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций осуществляется обзор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при знакомлении детей с искусством, народных игр, с редствами здравления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство.

Демографические условия

Наблюдается естественный прирост населения.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок.

Поэтому, егопоненужно «приобщать» к ней, онужен находиться внутри этой культуры. (Л.Г. Богословец О.И. Давыдова, А.А. Майер.) Учитывая это, взрослые суважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг-друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации могут определяться формы, средства образовательной деятельности как в режимных

моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организаций развивающей пространственно-предметной среды.

Характеристики особенностей развития детей

(возрастные особенности детей)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделяться от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительно развитиеполучаетизобразительная деятельность. Рисунок становятся предметными и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут использовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирования и последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте телу лучше, чем младшиедошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Концепции среднего дошкольного возраста восприятие детей становятся более развитыми. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Детиоказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудновстать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершиить мысленно преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как коригированность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти привычные никаких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словоизобретательством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другомносит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится явно ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении и симпатии взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости и замечаниям. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения в возрасте связаны с развитием игровой деятельности. Появление мролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием позы, мыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричность познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности с со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Индивидуальные особенности группы

Индивидуальные характеристики детей группы являются основанием для внесения корректирующего образовательный процесс в ходе освоения детей по программе.

В группе 16 детей из них: девочек – 9, мальчиков – 7

Группа здоровья: 1 группа – 8 чел., 2 группа – 8 чел., 3 группа – 0 чел.

Дети-инвалиды (человек) – нет

Физкультурная группа – основная – 16 человек

Вседети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствование языка, в том числе звуковая сторона. Визуальные способности помогут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 80% детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования как рисование пальчиками, ладошкой, тычком, потрафарету.

У детей группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на кроточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми. Вседети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сиам».

Информация о семье, родителях способствует налаживанию партнёрских отношений в ходе освоения ядетьми общебразовательной программы дошкольного образования.

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
Высшее	3 чел.
Незаконченное высшее	-
Средне - профессиональное	11 чел.
Среднее	9 чел.
Незаконченное среднее	6 чел.
2. СЕМЬИ	
Полные	11
Неполные	5
Из них:	
Многодетные	6
Семьи с 1 ребёнком	4
Семьи с 2 детьми	6
Неблагополучные	3
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	-
4. РОДИТЕЛИ-ИНВАЛИДЫ	-
5. ЖИЛЬЁ	
Проживают в отдельной квартире	7
Проживают в собственном доме	8
Проживают в общежитии	-
Снимают квартиру (дом)	1
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	8
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЁНКА	0

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности

дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результата в освоении образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляя инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

— игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активен в взаимодействии с сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

— Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

Понимает, что все люди разны и независимы от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь, кто это мぬждается;

— Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

— Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам социальных норм. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыкиличной гигиены;

— Проявляет ответственность за начатое дело;

— Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

Открытновому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

Обладает начальными знаниями о себе, о природе и социальном мире, в котором он живет; знаниями произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями об изображении природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Проявляет уважение к жизни (в различных формах) и заботу об окружающей среде;

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такоে хорошо и что такоे плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляется по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и тоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются основой для построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей Программы.

Целевые ориентиры Программы выступают основанием для преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, используя «Журнал наблюдения и оценки развития» Вакуленко Л.С. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его особенностей и развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая.

1.4 Частьформируемаяучастникамиобразовательныхотношений

«МыживемнаУрале»ТолстиковаО.В.,СавельеваО.В.образовательнаяпрограммасу
четомспецифицинациональных,социокультурныхиныхусловий,вкоторыхосуществляется
яобразовательнаядеятельностьсдетьмидошкольноговозраста.

Пояснительнаязаписка

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии сФедеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,утвержденнымПриказомМинистерства образованияи науки Российской Федерации(Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155 и отвечает современным принципамгосударственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традицийнародовРоссийскойФедерацииивусловияхмногонационального государства».

Целиобразованияребенкадошкольноговозраста

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил инормповедения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувствсобственногодостоинства, как представителя своегонарода, и толерантного отношениякпредставителямдругихнациональностей(сверстникамиихродителям,соседями другимлюдям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережноотноситься кней,сохранятьиумножать,помересвоихсил,богатствоприроды.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурныхтрадиций.

Задачи содержательных блоков

программыМоясемья

1. Формироватьпознавательныйинтерескисторииисвоейсемьи, ееродословной.
2. Воспитыватьчувствородовойчести,привязанности,сопричастностикобщимделам,любвиииуваженияк членамсемьи.

МоямалаяРодина

1. Развиватьдетейинтерескгородномугороду(селу):кулицам,районам,достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятниковздечества,архитектуре,истории,событиямпрошлогои настоящего;ксимволике (герб,флаг,гимн),традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малойродиныиэмоциональнооткликатьсянанее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города(села),горожан(сельчан),культурныхмероприятиях,социальных,природоохранныхакциях.
4. Развиватьчувствогордости,бережноеотношениекгородномугороду(селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село)красивым.
6. Познакомитьдетейс жизньюи творчествомнекоторых знаменитых людейсвоегорода(села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной совместной деятельности, направленной на помощь и поддержку.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от сознания принадлежности к национальным традициям и культуре своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные традиции, обычаи, жилища, традиционные занятия) и культурных традиций представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности к ребенку как к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление их сохранять. Культура и искусство народов

Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенка о причинах различий и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детей об общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип природообразности;
- принцип культурообразности;
- принцип вариативности;
- принцип индивидуализации.

Планируемые результаты

Целевые ориентиры образовательной программы:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других

людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг междуэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной деятельности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет вспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильнопомогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность готовность расширять собственный опыт за счет доведения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для доведения интересов, получения знаний и содействия общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление знакомств с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрастной деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельном может рассказать о малой родине, родном крае (их достоинствах, примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные и игры в самостоятельной совместной деятельности, общение с другими и детьми из разных мест;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального оркестра;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрастной жизнедеятельности общения;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социальных значимых делах, со бытиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжеты и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев и т.д.);

участке в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной стране, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями особых об

истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся окрасоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами в время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князев а О.Л., Стеркина Р.Б..

Цель программы: Формирование культуры безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет в окружающей среде.

Задачи воспитания и обучения основам безопасности

Ребенок и другие люди

1. Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми Ребенок и природа
 1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми
 2. Формировать представления детей о правилах поведения с животными (небрать, недразнить, негладить и т.д.)
 3. Формировать представления детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

Ребенок дома

1. Познакомить детей с опасными предметами, электроприборами и правилами пользованием.

Ребенок на улицах города

1. Закреплять знания означении сигналов светофора
2. Познакомить с элементами дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановки общественного транспорта)
3. Познакомить с видами транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
4. Познакомить с дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)
5. Закреплять знания о правилах поведения в общ. транспорте и ожидая его
6. Рассказать детям о местах для гриппа (правилах поведения вовремя игр)
7. Рассказать детям о правилах езды на велосипеде. По жарная безопасность

1. Познакомить детей с причинами и последствиями пожаров
2. Познакомить детей с правилами поведения вовремя пожара

3. Дать детям знания о профессии пожарного Азбука здоровья

1. Формировать представления у детей о роли гигиены, физических упражнений, закаливания и здоровья
2. Закреплять знания детей о частях тела человека и их предназначении
3. Формировать представления детей о правильном питании

4. Познакомить детей со службой скорой помощи и ее назначении

Планирование воспитательно-образовательной работы основывается на следующих принципах:

- развивающего образования, цель которого является развитие каждого ребенка;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 областях с описанием вариативных форм, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МКОУ начальная школа – детский сад №12 по основным направлениям:

Социально-коммуникативное развитие
Познавательное развитие
Речевое развитие
Художественно – эстетическое развитие
Физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, как сквозных механизмов развития ребенка):

таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разнотипного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смыслов музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с детьми;
- 4) система отношений ребенка как с миром, с другими людьми, с собой самому.

Программа представлена обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Основной формой работы вовсех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность*— основная форма деятельности дошкольников.

Развитие игровой деятельности детей (классификация игр по Е. В. Зворыгиной и С. Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей:

- Игры-экспериментирования;
- Игры с природными объектами;
- Игры с игрушками;
- Игры с животными.

Сюжетные самодеятельные игры:

- Сюжетно-отобразительные;
- Сюжетно-ролевые;
- Режиссерские.

Театрализованные:

- Игры, возникающие по инициативе взрослого;
- Сюжетно-дидактические;
- Подвижные;
- Музыкально-дидактические.

Досуговые игры:

- Интеллектуальные;
- Игры-забавы, развлечения;
- Театрализованные;
- Компьютерные.

Народные игры:

- Семейные;
- Сезонные;
- Культовые;
- Игры-забавы.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

- Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развертывается способом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

-формированиеуважительногоотношенияичувствапринадлежностиксвоейсемье иксообществудетейи взрослыхвОрганизации;

-формированиепозитивныхустановокразличнымвидамтрудаи творчества;

-формированиеосновбезопасногоповедениявбыту, социуме, природе;

-формированиеготовностиксвместнойдеятельностисосверстниками.

Основныенаправленияобразовательнойобласти«Социально- коммуникативноеразвитие»:

-развитиеигровойдеятельностидетейсцельюосвоенияразличныхсоциальных ролей;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;трудовоевоспитание;

-патриотическоевоспитаниедетейдошкольноговозраста.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире):

- культура народа, его традиции, народное творчество;

- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;

- история страны, отражённая в названиях улиц, памятниках;

- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг);

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру):

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;

- интерес к жизни родного города и страны;

- гордость за достижения своей страны;

- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;

- восхищение народным творчеством;

- любовь к родной природе, к родному языку;

- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный (*отражение отношения к миру деятельности*):

- труд;

- игра;

- продуктивнаядеятельность;

- музыкальнаядеятельность;

- познавательнаядеятельность.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать элементы обстановки с точки зрения «Опасно - неопасно»;

- научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки;

- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ:

- усвоение детьми первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможностей опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- воспитание у детей навыков безопасного поведения окружающей его обстановке;
- анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке;
- использование занятий, каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил⁴
- развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Трудовое воспитание

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку);

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длинные, коллективные и индивидуальные);
- дежурства (не более 20 минут);
- коллективный труд (не более 35-40 минут)

Методы и приёмы трудового воспитания:

I группа методик: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решениемаленькихлогическихзадач,загадок;
- приучениекразмышлению,эвристическиебеседы;
- беседы наэтическиетемы;
- чтениехудожественнойлитературы;
- рассматриваниеилюстраций;
- рассказываниеиобсуждениекартин,илюстраций;
- просмотртелепередачивидеофильмов;
- задачинарешениекоммуникативныхситуаций;
- придумываниесказок.

II группа методик: создание у детей практического опыта трудовой деятельности приучение к положительным формам общественного поведения:

- показ действий;
- пример взрослых и детей;

- целенаправленное поведение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольной педагогической ситуации

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка как соблюдению или нарушению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия, обиженному или несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил, попросил у бывшего сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращая внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективнымigram, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувства щады и ненависти к злому поступку.

Напоминать детям о необходимости издороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное

отношение, новые знания и др.) и обязанности в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.) Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки мылом перед едой, поглощая пищу, загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться ярческой, носовым платком; при

кашле

и чиханий отворачиваться, прикрывать рот и нос салфеткой.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищупонем ногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать ившать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельноготовить свое рабочее место, убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение

к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание ездить на додоконца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение едоговариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу воказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и научасткедетского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать воду, класть корм в кормушки (приучать ки воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок и использовать в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость труда. Формировать интерес к профессиям родителей

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к сознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомиться с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомиться с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомиться с правилами езды на велосипеде.

Знакомиться с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного горизонта:

- Развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации;
 - Формирование познавательных действий, становление сознания;
 - Развитие воображения и творческой активности;
 - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, освойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
 - Формирование первичных представлений о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии народов;
 - Реализация принципа развивающего обучения определят главной целью всевозможного-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

- Обеспечение использования собственных действий в познании различных художественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
 - Использование разнообразного дидактического и наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами;
 - Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
 - Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»;
 - Организация обучения детей, предполагающая использование детьми

совместных действий по освоению различных понятий. Для этого занятия ходят в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду даёт возможность самостоительного накопления чувственного опыта и его осмысливания. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детей и их отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувством комфорта и уверенности в собственных силах;

- Психологическая перестройка позиции педагога наличностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формированием у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению опознавательного интереса.

Направления познавательного развития:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
2. Ознакомление с социальным миром;
3. Ознакомление с миром природы;
4. Формирование элементарных математических представлений.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- сюжетная игра;
- рассматривание;
- наблюдение;
- игра-экспериментирование;
- конструирование;
- исследовательская деятельность;
- развивающая игра;
- интегрированная деятельность;
- экскурсия;
- ситуативный разговор;
- рассказ;
- беседа;
- проблемная ситуация;
- проектная деятельность;
- создание коллекций.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуально-развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе владения детьми количественными и качественными отношениями и предметов, включенных в окружающий мир.

Направления ФЭМП: количество и счет, величина, форма, ориентировка в времени, ориентировка в пространстве, число и цифра.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысливания;
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение.

и перцептивных действий;

- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ);
- Демонстрационные опыты (МлДВ);
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ);
 - Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения из закрепления (средняя и старшая группы);
 - Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);

Занятие с четкими правилами, обязательно для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);

- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, оприкладных аспектах математики (МлДВ);
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (всевозрастные группы).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

Наблюдения –

целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания;

Поисковая деятельность как нахождение способа действия;

Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
- Кратковременные и долгосрочные;
- Опыт-доказательство и опыт-исследование.

Ознакомление с миром природы

Основные направления ознакомления с миром природы:

- Живая природа: растения, человек, животные, грибы;
- Неживая природа: почва, вода, воздух.

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные методы:

наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния и т.д. по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, демонстрация фильмов.

Практические:

игра (дидактические: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры – занятия; творческие, подвижные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.

Словесные:

рассказ, беседа, чтение.

Ознакомление с социальным миром

Основные направления ознакомления с социальным миром:

- представления о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- элементарные

представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- Сформировать у ребенка представление о себе как представителе че ловеческого города;
- Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информационность знаний);
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний);
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность). Формы организации образовательной деятельности:
 - Познавательные эвристические беседы;
 - Чтение художественной литературы;
 - Изобразительная конструктивная деятельность;
 - Экспериментирование и опыты;
 - Музыка;
 - Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
 - Наблюдения;
 - Трудовая деятельность;
 - Праздники и развлечения;
 - Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, с равнением и контрасту подобию, сходству, группировка и классификация, м оделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к само стоятельному поиску ответов на вопросы);
- Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и моменты новизны, юморишишки, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности приемом предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективы, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство

на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражение: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные в порядке возрастания; относить каждое числительное только с одним предметом к пересчитываемой группе; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — все три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1—2, 2—2, 2—3, 3—3, 3—4, 4—4, 5—5.

Формировать представления о порядке счета, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек из зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек из зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушки, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) подлине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шар фикороче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3—5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или в порядке возрастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур спомощью зрительного осознательно-двигательного анализа (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы, стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разными размерами: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольники и др.

Ориентироваться в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево).

налево,вверх — вниз);обозначатьсловами положение предметов поотношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади наполках—игрушки).

Познакомитьспространственнымиотношениями:далеко — близко (дом стоитблизко,аберезкарастетдалеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей очастях суток, иххарактерныхособенностях,последовательности(утро—день—вечер —ночь).

Объяснитьзначениеслов:«вчера»,«сегодня»,«завтра».

Развитиепознавательно-исследовательскойдеятельности

Познавательно-исследовательскаядеятельность.Продолжатьзнакомить детей собобщеннымиспособамиисследованияразныхобъектовспомощьюспециальновразработан ныхсистемсенсорныхэталонов,помогатьосваиватьперцептивныедействия.

Формироватьумениеполучатьсведенияоновомобъектевпроцессеегопрактическогои исследования.

Формироватьумениевыполнятьрядпоследовательныхдействийсоответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать ииспользовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенныеевзрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видахдеятельности.Обогащатьсенсорныйопыт,знакомядетейширокимкругомпредметови объектов,сновымиспособамиихобследования.

Закреплятьполученныеранеенавыкиобследованияпредметовиобъектов.

Совершенствоватьвосприятиедетейпутемактивногоиспользованиявсехоргановчувс тв(осознание, зрение, слух,вкус,обоняние).

Обогащатьчувственныйопытиумениефиксироватьполученныевпечатленияв речи.

Продолжатьзнакомитьсгеометрическимифигурами(круг,треугольник,квадрат, прямоугольник,овал),сцветами(красный,синий,зеленый,желтый,оранжевый,фиолетовый, белый,серый).

Развиватьосознание.Знакомитьсразличнымиматериаламинаощупь,путемприкоснове ния, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое,жесткое,колючееидр.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия впроцессе различныхвидовдеятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качествапредметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет,размер,материалит. п.).

Проектнаядеятельность.Развиватьпервичныенавыкивпроектно-исследовательскойдеятельности,оказыватьпомощьюформленииие результатов исоздании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию висследовательскойдеятельностидетей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закреплениепредставленийо свойствахпредметов,совершенствуяу мениесравниватьпредметыповнешнимпризнакам,группировать;составлятьцелоеизчастей(кубики,мозаика,пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определинаощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Чтоизменилось?»,«У когоколечко?»).

Помогатьдетямосваиватьправилапростейшихнастолько-печатныхигр(«Домино»,«Лото»).

Ознакомление предметным окружением

Создаватьусловиядлярасширенияпредставленийдетейобобъектахокружащемир а.Рассказыватьо предметах,необходимыхдетям в разных видахдеятельности(игре,труде,рисовании,аппликацииит.д.).

Расширятьзнаниядетейобобщественномтранспорте(автобус,поезд,самолет,теплохо

д).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта напримере истории игрушки и предметов быта.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах ходного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах ходного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кромевуалехвостом телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговато-тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатах растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клени и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины, камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

ий(воздух,вода,питание и т.п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называемым.

Расширять представления детей отом, что морозвода превращается в лед, сосульки; лед и снег теплому помещению и т.д.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать изменения в природе; выделять признаки весны: солнечность, тепло, плюс, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в городе. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работе в городе и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко-светлые солнце, жара, люди легко дышат, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды, игрушки; у животных подрастают детеныши.

Развитие речи

Цель: Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Задачи:

- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое владение и воспитание нормами русской речи;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие личностных и интеллектуальных качеств.

Содержание:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Развитие активной речи детей в различных видах деятельности и практическому владению нормами русской речи;

Звуковой образ слова, правильная передача его звучания; Ритм речи, правильное пользование речевым дыханием; сила голоса, интонация, тембр речи. Овладение названиями предметов и явлений, их свойствами в рассказах о них.

Знакомство детей со словами, имеющими одинаковое значение (синонимы), противоположное значение (антонимы), имеющими одинаковое звучание, но различное значение (омонимы). Правильное согласование слов в падеже, числе,

вовремени, роде, формулировка вопросов и ответы в них, построение предложений.

Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи: описание игрушки, картинки, пересказ и самостоятельное сочинение сказок. Диалоги между детьми и взрослыми.

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки.

Особенности письменной и устной речи. Взаимосвязь культуры Среднего Урала с культурой стран мира.

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений в ряде слов, уже имеющихся в лексиконе;
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам.

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря и развития восприятия, представлений, мышления;
- Решение всех задач словарной работы вовремя взаимодействиями с собой и формированием грамматической фонетической стороны речи, развитием связной речи;
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словоупотреблений);
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельности детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи:

- Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии;
- Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеоматериалов, просмотр телепередач;
- Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:

- Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- Дидактические (словарные) упражнения;
- Загадывание и разгадывание загадок;
- Рассматривание игрушек;
- Чтение художественных произведений;
- Дидактические игры.

Формирование грамматической стороны речи:

Направление работы:

- Морфология;
- Синтаксис;
- Словообразование.

Задачи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение породам, числам, лицам, времени);
- Помочь детям ввладении синтаксической стороны: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетаний их в связном тексте;
- Сообщить знания о некоторых нормах образования слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых;
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок;
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения;
- Исправление грамматических ошибок.

Методы формирования грамматического правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры – драматизации;
- Словесные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Перерассказ коротких рассказов и сказок.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения;
- Развитие речевого слуха;
- Развитие речевого дыхания;
- Развитие моторики артикуляционного аппарата;
- Выработка диакритики – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слов в отдельности, а также фразы в целом;
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета;
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом, паузами, разнообразными интонациями.

Развитие связной речи

Формы связной речи, направления работы, формы обучения:

- Диалогическая речь (диалог, беседа);
- Монологическая речь (рассказ об игрушке, рассказ по картинке, рассказ по серии картинок).

ин, рассказ изличного опыта, пересказ, рассуждения).

Методы и приемы обучения:

- Совместное рассказывание;
- Планрассказа;
- Образецрассказа(частичный образец, анализ образца рассказа);
- Коллективноесоставление рассказа(погруппам, по частям, моделирование).

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель:

- Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средство познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственноесловеснотворчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Развитие литературной речи.

Формы:

- Чтение литературного произведения;
- Рассказ литературного произведения;
- Беседа о прочитанном произведении;
- Обсуждение литературного произведения;
- Инсценирование литературного произведения;
- Театрализованная игра;
- Игра на основе сюжета литературного произведения;
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- Сочинение по мотивам прочитанного;
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного порядка;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг, самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждаться с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного и близкого окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично

и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые единицы указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильно произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливо произнесение слов и слогов с определенным звуком.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слово в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеныши животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Помощь характерно для пятого года жизни словообразование, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы, задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражняться в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием разноцветного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать на наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы,

стихотворения; запоминать не большие и простые и по содержанию считаются.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.

Зачитывать попросить ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать внимание детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Речевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средствах художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОСДО:

1. Развитие предпосылок личностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Музыкальное развитие;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Изобразительная деятельность;
- Приобщение к искусству.

Формы музыкального воспитания:

Фронтальные музыкальные занятия:

- комплексные;
- тематические;
- традиционные;

Игровая музыкальная деятельность:

- театрализованные музыкальные игры;
- музыкально-дидактические игры;
- игры с пением;
- ритмические

игры; *Праздники и*

развлечения Музыка и другие

х занятиях

Совместная деятельность взрослых и детей:

- театрализованная деятельность;
- оркестры;

- ансамбли;

Индивидуальные музыкальные занятия:

- творческие занятия;

- развитие слуха и голоса;

- упражнения по освоению и танцевальных движений;

- обучение игр на детских музыкальных инструментах.

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей их способности и эмоционального восприятия музыки

Задачи воспитательно-образовательной работы:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству;

- развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- слушание;

- пение;

- музыкально-ритмические движения;

- игра на детских музыкальных инструментах;

- развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального;

Методы музыкального развития:

- наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показом движений);

- словесный (беседы о различных музыкальных жанрах);

- словесно-слуховой (пение);

- слуховой (слушание музыки);

- игровой (музыкальные игры);

- практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Формы работы по музыкальному развитию	Формы организации детей
Режимные моменты	Индивидуальные, подгрупповые - на музыкальных занятиях; - на других занятиях; - вовремя прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях.
Совместная деятельность педагога с детьми	Групповые, подгрупповые, индивидуальные: - Занятия; - Праздники, развлечения, досуг; - Музыка в повседневной жизни; - Театрализованная деятельность; - Игры с элементами аккомпанемента; - Празднование дней рождения; - Оркестры, ансамбли

Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальные, подгрупповые. -Импровизация на инструментах; -Музыкально-дидактические игры; -Игры-драматизации; -Аккомпанемент пении, танцеи др.; -Детский ансамбль, оркестр; - Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»; - Подбор на инструментах знакомых мелодий изчине ния новых;
Совместная деятельность с семьей	Групповые, подгрупповые, индивидуальные. - Открытие музыкальных занятий для родителей; - Посещения детских музыкальных театров; - Досуги.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала;
- Из бумаги;
- Из природного материала;
- Из крупно - габаритных модулей;
- Из деталей конструкторов;
- Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели;
- Конструирование по замыслу;
- Конструирование по условиям;
- Конструирование по теме;
- Конструирование по образцу;
- Каркасное конструирование.

Взаимосвязь конструирования и игры

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельно значение.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предмета в народном и декоративно-

прикладном искусстве, прослушиванием произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы явления природы, окружающей действител ьности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художес

твенныеобразыизобразительной,музыкальной,конструктивнойдеятельности.

Познакомитьдетейсархитектурой.Формироватьпредставленияотом,чтодома,вкото
рыхониживут(детскийсад,школа,другиездания),—этоархитектурныесооружения;дома
бываютразныепоформе,высоте,длине,сразнымиокнами,с
разнымколичествомэтажей,подъездовит.д.

Вызыватьинтерескразличнымстроениям,расположеннымвокругдетского
сада(дома,вкоторыхживутребенокиегодрузья,школа,кинотеатр).

Привлекатьвниманиедетейксходствуиразличиямразныхзданий,
поощрятьсамостоятельноевыделениечастейздания,егоособенностей.

Закреплятьумениезамечатьразличиявсходныхпоформеистроению,
зданиях(формаивеличинавходныхдверей,оконидругихчастей).

Поощрятьстремлениедетейизображатьврисунках,аппликацияхреальные
исказочныестроения.

Организоватьпосещениемузея(совместносродителями),рассказатьоназначениимуз
ея.

Развиватьинтерескпосещениюкукольноготеатра,выставок.

Закреплятьзнаниядетейокниге,книжнойиллюстрации.Познакомитьсбиблиотекойк
акцентомхранениякниг,созданныхписателямиипоэтами.

ЗнакомитьспроизведенияминародногоЭкспрессионизма(потешки,сказки,загадки,песни,
хороводы,заклички,изделиянародногоДекоративно-ПрикладногоЭкспрессионизма).

Воспитыватьбережноеотношениекпроизведениямискусства.

Изобразительнаядеятельность

Продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.

ВызыватьположительныйЭмоциональныйоткликнапредложениерисовать,лепить,
вырезатьинаклеивать.

Продолжатьразвиватьэстетическоевосприятие,образные
представления,воображение,эстетическиечувства,художественно-
творческиеспособности.

Продолжатьформироватьумениерассматриватьиобследовыватьпредметы,втомчисле
спомощьюрук.

Обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрации
кпроизведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,народноедекора
тивноеискусство,скульптурамалыхформидр.)какосноверазвития
творчества.Учитьдетейвыделятьииспользоватьсредствавыразительностиврисовании,
лепке,аппликации.

Продолжатьформироватьумениесоздаватьколлективныепроизведенияврисовании,
лепке,аппликации.

Закреплятьумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,нене
наклонятьсянизконадстолом,кмольберту;сидетьсвободно,

ненапрягаясь.Приучатьдетейбытьаккуратными:сохранятьсвоерабочеместо
впорядкe,поокончаниикработыубиратьвсесостола.

Учитьпроявлятьдружелюбиеприоценкеработдругихдетей.

Рисование.Продолжатьформироватьудетейумениерисоватьотдельныепредметыи
создаватьсюжетныекомпозиции,повторяяизображениеоднихитехже предметов
(неваляшкигуляют,деревьянанашемучасткезимой,цыплятагуляют
потравке)идобавляякнимдругие(солнышко,падающийснегит.д.).

Формироватьизакреплятьпредставленияоформепредметов(круглая,
овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположениичастей.

Помогатьдетямприпередачесюжетарасполагатьизображениянавсемлисте
всоответствииссодержаниемдействияивключеннымивдействиеобъектами.Направлять
вниманиедетейнапередачусоотношенияпредметовпоВеличине:
деревовысокое,кустнижедерева,цветынижекуста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Куже известны цветами оттенкам доб авитьевые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их для создания изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в водном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи вовсей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративно-ерисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции из предметов дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и выразительного качества образцов для создания узоров в стиле этих описей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкого списка (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким отрыванием в местах края и сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигуры.

Учить приемы маляния, давления и середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их формами и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (попытке, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, со вмешающей стороны на углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к столу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость привосприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказываться о впечатлении о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах секты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, по движно, согласованно (в пределах ре — с первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (спомощью воспитателя).

Песенно-творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию кольбельной песни и творчески на музыкальные вопросы («Как тебе язовут?», «Чтоты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и двум парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах хороводах, ставить ногу на носок и на

пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения(из круга в разыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать будет ей на выки основных движений(ходьба: «торжественная», спокойная, «тайна»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений(кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму(зайка веселый, грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать внимание и ценирование песен и постановок на больших музыкальных спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшим мелодиям на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи: Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка(не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детей ми опытов двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, ненаносящим вреда организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

Наглядный:

- Наглядно-

зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных способов, имитация, зрительные ориентиры);

- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);
- Словесный:

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная

инструкция; Практическ

ий:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- Физкультурные занятия;
- Подвижные игры;
- Утренняя гимнастика;
- Корригирующая гимнастика;
- Физкультминутки;
- Физкультурные упражнения на прогулке;
- Гимнастика пробуждения;
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- Музыкальные занятия;
- Закаливающие процедуры;
- Кружки, секции;

- Ритмика;
- Малаяолимпиада;
- Деньздоровья;
- Физкультурныйпраздник;
- Эстафеты;
- Сдачаетестовыхнормативов;
- Самостоятельнаядвигательно-игроваядеятельностьдетей.

Применениеобразовательномпроцесседошкольногоучрежденияздоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательнойобласти«Физическоеразвитие»свсемиобразовательнымиобластями(реализацияпринципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организацииоптимизацииобразовательногопроцесса).

Здоровьесберегающиетехнологии

Здоровьесберегающие технологии– это технологии, направленные на сохранениездоровьяиактивноеформированиедорового образажизнииздоровьявоспитанников.

Медико-профилактические:

- организациямониторингдоровьядошкольников;
- организацияконтрольпитаниядетей;
- физическогоразвитиядошкольников;
- закаливание;
- организацияпрофилактическихмероприятий;
- организацияобеспечения требованийСанПиНов;
- организация здоровьесберегающейсреды.Физкультурно-оздоровительные:
 - развитиефизическихкачеств,двигательнойактивности;
 - становлениефизическойкультурыдетей;
 - дыхательнаягимнастика;
 - массажисамомассаж;
 - профилактиkapлоскостопияинформированияправильнойосанки;
 - воспитаниепривычкиковседневнойфизическойактивностиизботеоздоровье.

Психологическаябезопасность:

- комфортнаяорганизациярежимныхмоментов;
- оптимальныйдвигательный режим;
- правильноераспределениеинтеллектуальныхфизическихнагрузок;
- доброжелательныйстильобщениявзрослогосдетьми;
- целесообразностьв применении приемовиметодов;
- использованиеприемоврелаксации врежимедня.

ОздоровительнаянаправленностьВоспитательно-образовательногопроцесса:

- учетгигиеническихтребований;
- созданиеусловийдляоздоровительныхрежимов;
- бережноеотношениекнервной системеребенка;
- учетиндивидуальныхособенностейинтересовдетей;
- предоставлениеребенкусвободывыбора;
- созданиеусловийдлясамореализации;
- ориентацияназонуближайшего развития.

Видыздоровьесберегающихтехнологий:Технологииис

охранения и стимулирования здоровья:

- стретчинг;
- ритмопластика;
- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- различные гимнастики.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые занятия;
- коммуникативные игры;
- занятия из серии «Здоровье»;
- самомассаж.

Коррекционные технологии:

- арттерапия;
- технология музыкального воздействия;
- сказкотерапия;
- цветотерапия;
- психогимнастика;
- фонетическая ритмика.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей счастями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; носы шлют, улавливают запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищевоющей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимости человека в веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение установливать связь между совершающимися действиями состояния организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на лице, и меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умениеходить и бегать согласованными движениями руки ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках над двухногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (неприжимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детейходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению и дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Всехформах организаций двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения с сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручем и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и событий с другими людьми.

- это аprobация (постоянны е единичные пробы) новых способов и форм деятельности и их поведения в целях художественного выражения разнообразных потребностей и интересов. (Короткова Н. А.)

- разнообразные, основаны на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики в дошкольном возрасте.

- Исследовательские практики;
- Практики художественных способов действий;
- Социально-ориентированные практики;
- Организационно-коммуникативные практики.

Культурные практики в школьном образовании – ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребёнком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия

с взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики в формах организации совместной образовательной деятельности в режимных моментах (Масловская С.В.):

- правовые практики;
- практики культурной идентификации;
- практики физической, душевной и духовной целостности;
- практики свободы;
- практики расширения возможностей ребенка.

Правовые практики – это практики, готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- знакомству детей с соответствующими возрасту формами основными документами и озащитой прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; членствует в соответствующем обществе;
- воспитывает чувство личного достоинства и правам другого человека, зачато в деле, заданное слово;
- воспитывает чувство личного достоинства и правам другого человека;
- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенка как культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенка как представления: о себе, семье, традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенка как собственного художественного замысла в воплощении его в рисунке, рассказе и др.;
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (биopsихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основным и культурно-гигиеническим навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценостного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания. Другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свою деятельность).

Практики свободы – практики выбора ребенка самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком по интересам и

позволяющие ему взаимодействовать с сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свое действие, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развития способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Организация культурных практик (в основном вторая половина неделя) носит преимущественно подгрупповой характер:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи мальшам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры по коллекционированию.

- Музыкально-театральная или литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предлагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение с воспитателями и детьми на литературном или музикальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систем

атизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги из здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд в природе.

2.3 Способы направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учитывающей социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семейств в посредственнов образовательную деятельность.

Педагог является ненавязчивым, всезнающим «источником информации», руководителем, а проводником, фасilitатором, «архитектором», создающим пространство для свободного творчества детей, где дети общаются друг с другом, участвуют в обсуждениях и совместном решении проблем. Педагог поддерживает детей и помогает им мыслить, свои действия, учиться рефлексировать, оценивать свою деятельность, свое поведение.

В группе детского сада педагог создает развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы. Во время Утреннего сбора и в течение дня детям предоставляется возможность выбора Центра активности, деятельности и материалов в этом Центре. Создание проекта или какого-либо продукта в результате этого выбора мотивирует детей и помогает им чувствовать успех. Дети испытывают чувство гордости за свои достижения, когда могут самостоятельно вытереть стол после еды, зашнуровать ботинки, представить совместный коллаж или индивидуальные проекты.

Если детям предоставляется возможность экспериментировать и исследовать, то это способствует развитию их личной инициативы и творческого мышления. Когда у детей есть возможность выбирать деятельность и партнёров по игре, то дети понимают, что взрослые их уважают и верят в их способность планировать свою деятельность

и осуществлять задуманное. Педагог также проявляет внимание, когда ребенок принимает

ешение не делать чего-либо в настоящий момент, а проявляет желание сделать это в другой раз или находит способы сделать это другим способом. Педагог помогает детям учиться выбирать, быть на себя ответственность за свой выбор. (Е.Г. Юдина программа «Открытие»)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Деятельность воспитателя при поддержке детской инициативы:

- поощрять желания ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами соглашаются на его участие; сюжеты ходят в игре, а также роль кого-либо из взрослых будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к участию в группе праздников, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.4 Особенности взаимодействия с семьей и воспитанниками

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители – главные участники педагогического процесса.

ОУ признает семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую его развитие и личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказавшим помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семейства и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и крепления здоровья детей;
- оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и креплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечить информационную открытость разработки и реализации образовательной Программы;
- обеспечить консультативную поддержку семейства и вопросы самобразования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации), для предоставления информации Программы семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы;

- обеспечить включение родителей в управление и оценку качества образовательной деятельности учреждения.

Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и в детском саду.

Направления взаимодействия с семьёй:

Изучение особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты, беседы, встречи и т.д.).

Повышение нормативно-правовой культуры родителей (изучение документов о правах ребёнка, СанПина, ФГОС и т.д.).

Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (методы, формы, дифференцированные консультации, конференции, дни открытых дверей, открытые мероприятия).

Информирование родителей о процессе воспитания и обучения ребёнка (консультации и т.д.).

Включение родителей в непосредственную образовательную деятельность (проекты, совместные походы и т.д.).

Направления взаимодействия	Содержание взаимодействия	Формы
Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга	- Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Малый туризм Соревнования Стенды Буклеты, памятки Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фотовыставки
Речевое развитие	Развитие речевой сферы ребенка, как средства общения и культуры	Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки
Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической компетентности родителей	Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки
Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально-значимой для ребенка деятельности	Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации Проектная деятельность Мастер-класс
Художественно-эстетическое развитие	Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привитие чувства прекрасного	Выставки конкурсы рисунков проекты

План работы с родителями

Время проведения	Мероприятия	Цель проведения
сентябрь	<p>1. Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Учителя читают вместе с детьми», «Расписание НОД».</p> <p>2. Памятка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет».</p> <p>3. Организационно-родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год».</p> <p>4. Консультация «Игры в кругу семьи».</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году</p> <p>Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление детского школьного портфолио.</p>
октябрь	<p>1. Совместная работа детей и родителей «Дары осени». Оформление выставки.</p> <p>2. Консультация «Здоровье – сберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика».</p> <p>3. Памятка «Искусство наказывать и прощать».</p> <p>4. Памятка «Витамины для детей».</p>	<p>Совместно оформить фотобукет для выставки.</p> <p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p>

Ноябрь	<p>1. Консультация «О необходимости вакцинации против гриппа».</p> <p>2. Памятка «Формирование ЗОЖ у детей».</p> <p>3. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни».</p>	<p>Порадовать в День матери и мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей</p>
--------	---	---

декабрь	1.Консультация «Зимние забавы»2.Памятка «Зима»3.Конкурс-выставка «Зимние поделки»4.Памятка«Безопасный Новый год».	Развивать желание проводить акции вносы совместные праздники, получать удовольствие оттворение подготовленных общими коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.
январь	1.Консультация «Научим детей трудиться»2.Памятка«Прогулки в зимний период»	Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом
февраль	1.Оформление фотовыставки: "Наши замечательные папы". Наглядная информация: оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества, Валентинка, сюрпризом для родных руками ребёнка. 2.Родительское собрание «Здоровье детей в национальных костюмах». 3. Развлечение с совместно спапами «Поздравляем наших пап».	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; счастием мам.
март	1.Оформление фотовыставки: "Самые обаятельные и привлекательные!". Наглядная информация: оформление семейных газет "Мы – маминые помощники". Индивидуальная работа: подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет. Ответственный: воспитатели, дети. 2.Праздник «Мамин день»3.Фотовыставка «Наши мамы» 4.Памятка по профилактике заболеваемости.	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувственного родного
Апрель	1.Консультация «Использование нетрадиционного оборудования для оздоровления детей». 2. Памятка «Компьютер и ребенок» 3. Развешивание скворечников.	Развивать желание родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.

Май	<p>1.Итоговоебщееродительскоесобрание:"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыхадетей". Нагляднаяинформация: Статьи:«Диагностика»,«Родительскаяпомощьнаследующийучебныйгод!»,«Чтодолжен знать и уметь выпускник среднейгруппы». Индивидуальная работа: анкетирование,беседы подиагностике,консультацииспециалистов .Списокигри литературынаследующийгод.</p> <p>2.Озеленениеиблагоустройствоучастковите рриториисовместносродителями. Наглядная информация:статьи:«Нашизелёныедруз ья!»,«Клумбы«радости!», «Зелёныйуголокдома!».</p>	<p>Дать информацию обуспехах детей на конецучебногогода,по дготовить родителейк началу следующегогода.</p> <p>Привлечьродителейкп одготовке группы,участкак летнемупериоду работы. Датьвозможность проявитьединство, творчество изаинтересованность вблагоустройствуучаст ка.</p>
-----	---	---

Планируемыерезультатысотрудничествассемьямиивоспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному участию в общественной деятельности.

2.5 Иные характеристики содержания Программы

Комплексно –тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, собы тия, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный день приветствий и др.);
 - окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
 - миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
 - традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
 - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.);
 - сезонным явлениям (Осенины, Зимушка хрустальная, Весняночка);
 - народной культуры и традициям.
- Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех

видах детской деятельности;

- социально-

личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к проведению праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники подготовку к ученым родителей воспитанников);

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Период и тема	Краткое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь (1-4 недели) Педагогический мониторинг День знаний	-Заполнение Журнала наблюдения и оценки развития детей -Знакомство с книгой -Профессии в детском саду	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети празднику не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Октябрь (1 – 2 недели) Осень	-Бережное отношение к природе. -Правила поведения в лесу.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Октябрь (3 – 4 недели) День народного единства	-Флаг, герб, гимн. -Государственные праздники	
Ноябрь (1-4 недели)	-Знакомство с родным городом, краем, егокультурой и историей.	Спортивный праздник.
Мой дом, мой город (моя страна, моя планета)	-Правила дорожного движения в городе.	
Декабрь (1-4 недели) Новый год	-Традиции празднования Нового года в различных странах. -Мастерская Деда Мороза по изготовлению новогодних игрушек, украшений -Праздник «Новый год».	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Январь (2-4	-Растения зимой.	Праздник «Зима».

недели) Зима	-Зимние виды спорта. -Наблюдение за природой. Эксперименты со снегом и льдом.	Выставка кадетского творчества
Февраль(1 неделя) Неделя здоровья (2-4 недели) Праздник 3 аштника Отечества	-ЗОЖ Подвижные игры -Праздничные Мастерилки (подарки для пап и дедушек.) - Военные профессии - Военная техника	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
Март (1-2 недели) Международный женский день (3-4 недели) Знание комства с народной культуры традициями	- Мамы всякие нужны, мамы разные и важны - Праздничные Мастерилки (подарки для мам и бабушек). - Народная игрушка (дымковская, матрешка), народная роспись - Устное народное творчество. Фольклор.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Апрель (1-3 недели) Весна (4 неделя) День Победы	- Живая – неживая природа. - Бережное отношение к природе - Стихи, песни о ВОВ. - Патриотическое воспитание.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества. Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка кадетского творчества.
Май (1-2 недели) Лето (3-4 недели) Педагогический мониторинг	- Живая и неживая природа. - Летние виды спорта - Заполнение Журнала наблюдения и оценки развития детей	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка кадетского творчества.

Технологии образования воспитанников

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов

обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Современные технологии образования:

- системно-деятельного подхода (в основе - самостоятельная активная деятельность детей);
 - здоровьесберегающие технологии;
 - метод проектов;
 - развивающее обучение;
 - программа "Сообщество";
 - самостоятельная исследовательская деятельность детей;
 - детского экспериментирования;
 - технологии обучения и развития;
 - оптимизация расположения материала на основе интеграции различных видов деятельности;
- ТРИЗ;
- экологического образования;
- игровая технология;
- личностно-ориентированные.

Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе группы

№	Название технологии	Местопроведения	Время
1	Здоровьесберегающие технологии	Физкультурный зал, групповая, физ.площадка	ежедневно
2	Технологии им узыкального воздействия	Во время НОД и в свободное время, как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	периодически
3	Технологиилично стно-ориентированного взаимодействия	Во время НОД и в свободное время	постоянно
4.	Технологиипроектной деятельности	Во время НОД и в образовательном процессе	периодически, в зависимости от запросов участников образовательных отношений
5.	Игровые технологии	В течение всего пребывания детей	постоянно
6.	Технологииисследовательской деятельности	Во время НОД, организации проектов	периодически
7.	Информационно-коммуникационные технологии	Во время НОД, праздников, досуговых мероприятий (воспитателем)	систематически

2.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Содержание парциальной программы «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальн

ых, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Задачи воспитания и обучения детей Физического развития

1. Формировать опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выполнения разнотипных вариативных заданий.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации и подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (оборгана чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книг витаминов;
- образовательные ситуации и гровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта народных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Социально – коммуникативное развитие

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, связанных с коленами семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, независимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда в зорьках жизни общества каждого человека (на основе знакомления с разными видами производительного обслуживания труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социальных и нравственных значимых вопросов;
- личностно-познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности с гуманистической сюжетно-дидактическими играми и играми-правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева»).

иметалла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;

- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по рекам времени»;
- совместное создание макетов «Город(село) моей мечты», «Уральскоеподворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города(села)» «Наши желания детям из всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание и дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к празднику и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специальных созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем международного взаимодействия, в целях воспитания этических и нравственных качеств (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камельки»; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, составление сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - создание мини-музеев.

Познавательное развитие Задачи воспитания и обучения

1. Развивать у ребенка, как объект познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию различных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы, в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительное – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природу и мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мненравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии и изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях, посодержании прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д.Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предложений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать сопорой наних.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- акции миrolюбия охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеороликов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сборище создания гербарии, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника» (альбома);
- работы с календарем природы;
- преобразующая фантазия на деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимыеjenити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Тамна неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» и др.
- выставки: «Урал – кладовая земли»
- полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа»
- фотографии, книги, иллюстрации, картинки;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (всемье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни и самоцветы;
- оформление выставки поделок из великих изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Речевое развитие

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в

разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры срифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Художественно – эстетическое развитие Задачи воспитания и обучения

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, одостопримечательностях родного города (села), уральского края, участии в придумывании иск

азок и историй одостопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушкам и способами их изготовления, к народному музыкальному изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувств осопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языке искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие представителей различных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры- импровизации, включающих исполнение на народных(детских)музыкальныхинструментах;
- танцевальныеимпровизациисиспользованиемсюжетногооформления;
- чтениесказоквыполнениеммузыкально-развивающихзаданий;
- хороводы,народныетанцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтениесказокнародовУрала,сказовП.П.Бажова;
- разучиваниемалыхфольклорныхформ;

Тематическоепланирование

- Мой роднойкрай;
- ПриродныеособенностиСреднегоУрала;
- КультурныетрадициинародовСреднегоУрала;
- Символикародногогорода(села), края;
- Памятныеместа;
- г.Екатеринбург–столицаУрала;
- Путешествиев прошлогогорода(села),края;
- Екатеринбург-городбудущего;
- Встречисинтереснымилюдьми;
- Ярмарка;
- Сказы П.П.Бажова;
- Народныепраздники;
- СамоцветыУрала;
- Декоративно-прикладноеискусствонародовСреднегоУрала.

Содержаниепрограммы«Безопасность»Н.Н.Авдеевой,О.Л.Князевой,Р.Б.Стеркиной.

Программасостоитизшестиразделов:

- «Ребенокидругилюди»;
- «Ребенокиприрода»;
- «Ребенокдома»;
- «Ребенокнаулицахгорода»;
- «Пожарнаябезопасность»;
- «Азбукадоровья».

Методыознакомлениядетейсосновамибезопасности:

- *Метод сравнения.* Дети могут сравнить: огонь это хорошо или огонь это плохо.Прииспользованиииэтогометода необходимоопределить,с какогосравненияначинать- сосравненияпосходствуилисравненияпоконтрасту.Методсравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес кнему.

Метод моделирования ситуаций.

- Моделирование таких ситуаций: дым в группе,дымизсоседнегодома,прорваловодопровод,чтобыбудешьделать,подайнож ницы правильно, нашел таблетку в группе, твои действия. Моделированиеситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбиратьсяизэкстремальныхситуацийвжизни.
- *Метод повторения,выступает как ведущий метод или методический приём.* Отдетей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит кпоявлениюобобщений,способствуетсамостоятельномуформулированиювыводов,

повышает познавательную активность.

- *Игровые приемы.* Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению знаний
- Методы знакомления детей с основами безопасности:
- *Метод сравнения.* Дети могут сравнить: огонь это хорошо или огонь это плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - сопоставления походству или сопоставления по контрасту. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.
- *Метод моделирования ситуаций.* Моделирование таких ситуаций: дым в группе, дым из соседнего дома, прорвал водопровод, чтобы будешь делать, подай ножницы правильно, нашел таблетку в группе, твои действия. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбираться из экстремальных ситуаций в жизни.
- *Метод повторения,* выступает как ведущий метод или методический прием. От детей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.
- *Игровые приемы.* Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению знаний

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Безопасность»)

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность семьи
I. Бережем свое здоровье				
1. Ценности здорового образа жизни	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Показ, объяснение	Упражнения	Самообслуживание	
4. Поговорим о болезнях		Рассказ		
5. Врачи – наши друзья		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	Тематический досуг	Творческие задания и дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ
II. Безопасный отдых на природе				

1.Бережное отношение к природе	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2.Ядовитые растения и грибы		Обучение, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3.В природе все взаимосвязано		Дидактическая игра		
4.Правила поведения в природе	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5.Контакты с животными и насекомыми		Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
6.Первая помощь		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	Обучение

III. Безопасность на дорогах города

1.Устройство проезжей части	Тематический досуг, игры	Обучение	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение, дидактические игры	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3.О работе ГИБДД		Обучение, чтение		Рассказы, чтение
4.Правила поведения в транспорте		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала

Семейное благополучие

1. Взаимная забота и помощь в семье		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся		Беседы,		
		упражнения, тренинги		
4. Огонь – это очень опасно		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
5. Правила поведения при пожаре		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	

		инги		
6. Конфликты и ссоры между детьми	Объяснение, напоминание	Напоминание		

Раздел 3. Организационный

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально - техническое обеспечение
Программы соответствует требованиям нормативам кустройству группы.

В состав групповой ячейки входят: групповая (для проведения организации пребывания детей, игр, совместных занятий, приема пищи), совмещенная со спальной зоной (для организации дневного сна), туалетная, совмещенная с мыльной комнатой.

Имеются технические средства: телевизор-1 шт.

Для организации образовательного процесса используются музыкальный, физкультурный зал, медицинский кабинет.

На территории образовательного учреждения имеется прогулочная площадка для группы.

Групповая площадка содержит игровое, безопасное оборудование для детей: скамейки, стол, песочницу, дорожку по хождению босиком, детская машинка, кораблик, центр для игры спаскомиводой, паровозик, мотоцикл.

Оснащенность группы:

- Детская мебель для практической деятельности;
- Столы и стулья-5 шт, 25 шт.;
- Книжный уголок;
- Уголок для изобразительной детской деятельности-1 шт.;
- Игровая мебель;
- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж», «Мастерская», «Библиотека».
- Уголок крояния;
- Уголок дорожной безопасности;
- Уголок природы;
- Конструкторы различных видов;
- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото;
- Развивающие игры по математике, логике;
- Различные виды театров теневой, пальчиковый, на песке - 1 шт, кукольный 2 шт., кукольные персонажи 10 шт.;
- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, дорожка для хождения босиком, гимнастические палки, кегли;
- Информационный уголок;
- Выставки детского творчества;
- Спальная мебель – детские кровати-18 мест;
- Наглядно-информационный материал;
- Шкафчики для дежды-4 шт.;
- Скамейки-3 шт.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса реализации Программы обеспечивается полным учебно-методическим комплектом, вариативным и методическими способами по всем линиям направлений.

лениямразвитияребенка,разработаннымиавторамипримернойобщеобразовательнойпрогр аммыдошкольногообразования«Отрождениядошколы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Ко маровой,М.А.Васильевой.

Программа	Методическиепособ ия и материалы	Учебно- наглядныематериа лы	Необходимо приобрести
ООсоциально-коммуникативноеразвитие			
Примернаяобщеобразов ательнаяпрограмма ДО «Отрождени я до школы»Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева.	Куцакова Л.В.Трудовоевоспит ание вдетском саду (3- 7лет); Белая К.Ю. Формированиеоснов безопасностиудошк ольников(3- 7лет);Губанова Н.Ф.; Развитиеигровойдея тельности(длявсехгр упп). Знакомимдошкольн иков спр авиламидорожногодвижения. Для занятийсдетьми3- 7 лет. ФГОС.Саулин а Т.Ф.	<i>Тематические картинки:</i> «Государственные символыРоссии».	
ООпознавательноеразвитие			
Примернаяобщеобразов ательнаяпрограмма ДО «Отрождени я до школы»Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева.	Веракса Н.Е., ГалимовО.Р.Познав ательно- исследовательскаяд еятельностьдошколь ников(4-7лет) Соломенникова	<i>Серия картинок:</i> «Репка»,«Теремок», «Тримедведя»,«Трип оросенка». <i>Серия картинок:</i> «Авиация», «Транспорт», «Бытовая техника»,	
	О.А.Ознакомлениес природойвдетскомс аду(4-5лет) Пономореава И.А., Позина В.А. Формированиеэлеме нтарныхматематиче скихпредставлений	«Космос». «Деревьяилистья», «Домашние животные», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты»,«Цветы». <i>Серия картинок:</i> «Весна»,	

	<p>(4-5 лет) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальнымокружением. (4-5 лет)</p> <p>КрашенинниковЕ.Е.,ХолодоваО.Л.Развитиепознавательныхс пособностейдошкольников. (4-7 лет)</p>	<p>«Времена года», «Лето», «Осень», «Зима», «Роднаяприрода».</p>	
ООречевоеразвитие			
<p>Примернаяобщеобразовательнаяпрограмма ДО «Отрождениядо школы»Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева.</p>	<p>Гербова В.В. Развитиеречивдетск омсаду.(4-5лет) Методическиепособия:В.Гербова, Хрестоматия (4-5лет.)</p>		
ООхудожественно-эстетическоеразвитие			
<p>Примернаяобщеобразовательнаяпрограмма ДО «Отрождениядо школы»Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительнаядеятельность вдетскомсаду (4-5лет).КуцаковаЛ.В. Конструированиеиз строительного материала(4-5лет)</p>		<p><i>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детямомузеяхи выставках Москвы».</i></p>
ОФизическоеразвитие			
<p>Программа ДО «Отрождениядо школы»Н.Е. Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева.</p>	<p>Пензулаева М.М. Оздоровительнаяги мнастика:комплекс ыупражнений длядетей3-7лет. СтепаненковаЭ.Я.</p>	<p><i>Серия«Рассказыпокартинкам»: «Зимниевиды спорта», «Летниевидыспорта».</i></p>	
	<p>Сборникподвижных игр(2-7лет)</p>		

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Ежедневная организаций жизни деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
 - решения программных образовательных задач совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках, но и непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии с спецификой дошкольного образования.

Одноиз ведущих мест принадлежит режиму дня. Под режимом понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий иррациональное распределение времени по следовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
 2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
 3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
 4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
 5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
 6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
 7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима адн.

- 1.Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
 - 2.Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
 - 3.Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Приём детей, игра, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.30 – 17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.40 – 18.00

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда и во вторую половину дня — после обеда. Притемпературе воздуха ниже -15°C скорость ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C. Скорость ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, для детей 5-7 лет — при температуре воздуха ниже -20°C. Скорость ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- дидактические игры,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, во временной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий — изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают снабжений спокойных игр.

Организация питания

Для детей организуется 3-хразовое питание.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в отдельные миски с кусочками хлеба и хорошо ее пережевывать;
- ротировать кутираты бумагой салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот кипяченой водой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие едежурные воспитанники группы.

Учитывается и уровень самостоятельности детей..

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность —

деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) порешению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации

работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждого ребенка для деятельности и по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Модель организации образовательного процесса

Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. Вход в данное режимное моменте происходит с созданием предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия,
	дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
Непосредственнообразовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственнообразовательной деятельности
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание

	загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение спрогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Пронализировать работу дежурных постоловой. Закреплять навыки как курачно складывать одежду.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка как полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация,
	составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментированье, чтение, обсуждение, разучивание.
Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и же лания ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и интеграцию с использованием разнообразных форм методов работы, выбранных в зависимости от контингента детей, уровня освоения. Программы и решения конкретных образовательных задач.

Длительность НОДвминутах			20минут			
№	Образовательная область	Виддетской деятельности				
			Неделя	месяц	год	
1	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	8	68	
2	Речевое развитие	Коммуникативная	1	4	34	
		Восприятиехудожественнойлитературы	Реализуется в совместнойдеятельности взрослого идетей,атакже в совместной деятельности			
3.	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	8	68	
		Музыкальная деятельность	2	8	68	
4.	Физическоеразвитие	Двигательнаядеятельность	3	12	102	
5.	Социальноподготовка	Игровая,коммуникативная	Реализуется в совместнойдеятельности взрослого идетей,атакже в совместной деятельности			
		Трудовая	Общественно – полезныйтруддетейстаршегошкольного возраста проводится в формесамообслуживания ,элементарного хозяйственнов – бытовоготрудитруданаприроде.Его продолжительность не должна превышать 20минутвдень			
Итогпо основной части			10	40	340	
Часть,формируемаяучастникамиобразовательных отношений						
Познавательноеразвитие	Познавательно–исследовательская	Содержаниереализуется в различныхвидах деятельности				
Длительность НОД в неделю по СанПиН поосновной части			формируемойучастникамиобразовательных отношений,минута.			

При проведении НОДв группеиспользуютсятакиеформыработы с детьми:какбеседа,рассказывание,чтение,рассматриваниеиукрашениепредметов ит.п.

Объемобразовательнойнагрузки(какнепосредственнообразовательнойдеятельности, такиобразовательнойдеятельности,осуществляемойвходережимныхпроцессов)является примерным,дозированниенагрузки- условным,обозначающимпропорциональноесоотношениепродолжительностидеятельнос типедавидетейпореализации освоениюсодержаниядошкольногообразованиявразличныхобразовательныхобластях.

Обучениедетейстроитсякакувлекательнаяпроблемно- игроваядеятельность,обеспечивающаясубъектнуюпозициюребенкаи постоянныйростего самостоятельностиитворчества.Вбольшинствесвоемзанятияпроводятся поподгруппам.Пед

агогический процесс включает также организацию самостоятельной деятельности детей. С этого и целью создается развивающая педагогическая среда, организуется педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка.

Двигательный режим
Организованный вид
деятельности; Самостоятельный вид деятельности.

Цель: Укрепление физического и психического здоровья детей, удовлетворение их естественной потребности в движении.

Задачи:

Охранять и укреплять здоровье детей. Формировать у них привычку к здоровому образу жизни, содействовать полноценному физическому развитию.

Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт ребенка.

Формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания.

Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной активности.

Организация двигательного режима

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	30–40
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе	6–8 из 6–7 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю	20
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	
Физкультминутки в время занятий	Ежедневно по мере необходимости	1–3
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	
Прогулка	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	1 час
Гимнастика после сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	5–10
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	Ежедневно, индивидуально	20
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	20
Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз	Ежедневно, вовремя проведения утренней гимнастики или физкультурных пауз	2–3
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	10

Спортивный праздник

2 раза в год

До 45

Расписание непосредственно образовательной деятельности средней группы

Дни недели	Образовательные области	Вид деятельности
Понедельник	Познавательно развитие Художественно-эстетическое развитие	9.20-9.40.- ФКЦМ(формирование целостной картины мира, экология) Познавательная деятельность 9.50-10.10- музыка Музыкальная деятельность
Вторник	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	9.00-9.20- аппликация/лепка Продуктивная деятельность 9.30-9.50- физкультура Двигательная деятельность
Среда	Познавательно развитие Художественно-эстетическое развитие	9.20-9.40- ФЭМП/конструирование(проводятся через неделю или интегрировано) Познавательная деятельность 9.50-10.10- музыка Музыкальная деятельность
Четверг	Речевое развитие , социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	9.00-9.20 - развитие речи Коммуникативная деятельность 9.30-9.50- физкультура(на улице) Двигательная деятельность
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	9.00-9.20- рисование Продуктивная деятельность 9.30-9.50- физкультура Двигательная деятельность

Режим закаливания

Закаливание — это система специальной тренировки терморегуляторных процессов организма, включающая в себя процедуры, действие которых направлено на повышение устойчивости организма к переохлаждению или перегреванию.

Цель закаливания — тренировка защитных сил организма, выработка способности быстро адаптироваться к новым условиям.

Основная задача: осуществлять комплексный подход к здоровлению дошкольника средствами природы с учетом уровня его индивидуального состояния при активном включении ребенка в процесс его формирования. Закаливание детей дошкольного возраста способствует систематизации

емы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в

режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, хождение босиком.

Принципы закаливания

1. Воздействие на организм раздражающего фактора должно быть постепенным.
2. Последовательность применения закаливающих процедур.
3. систематичность.
4. Должна соблюдаться комплексность проводимых закаливающих мероприятий, сочетая закаливающие мероприятия с двигательной активностью детей, гимнастическими упражнениями, пребыванием на свежем воздухе, соблюдением режима дня.
5. Большое значение при проведении закаливающих процедур имеет принцип индивидуальности
6. Эмоциональная реакция на процедуру

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы приема из разных образовательных областей. Единая тема а отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении с воспитателями

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Мероприятия, праздники проводимые в группе

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступил лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Теремок», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Веселье старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чокдачок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Традиции группы

Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель — научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.

Правила поведения детей в группе. Классическая музыка в группе звучит ежедневно. Сон под спокойную музыку.

Ежедневно-минутатишины

Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Поздравление именинника с музикальным сопровождением
«Подарок другу»

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей среды в группе

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социального, бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненно-пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т.С. Комарова, С.Л. Новоселова, Г.Н. Пантелеев, Л.П. Печко, Н.П. Сакулина, Е.О. Смирнова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, С.Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенка в коме дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенно-пространство, организационно оформленное предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возраста этапа, охраны и укрепления здоровья, учёта особенностей коррекции недостатков их развития.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет, каких-либо специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС. При недостатке или отсутствии финансирования, Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

- здоровьесберегающей;
 - эстетическипривлекательной.

Основные принципы организации среды:
Оборудование помещений дошкольного учреждения, безопасное, здоровье сберегающее, эстетически-привлекательное и развивающее. Мебель должна соответствовать возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект для каждого возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и создающая самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространствогруппыорганизовановидехорошоразграниченныхзон(«центры»,«уголки»,«площадки»),оснащенных большимколичеством развивающихматериалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование ипр.).Все предметыдоступныдетям.Подобнаяорганизацияпространства позволяетдошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, апедагогудаетвозможностьэффективноорганизовыватьобразовательныйпроцесссучетом индивидуальныхособенностейдетей.

Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек.

Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке единения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом все окружющее пространство.

Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется большепространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, нов соотвествии с гендерными особенностями.

Оснащение узлов изменяется в соответствии с систематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
 - уголок крояния (для театрализованных игр);
 - книжный уголок;
 - зона для настольно-печатных игр;
 - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
 - уголок природы (наблюдений за природой);
 - спортивный уголок;
 - уголок для игр спеском;
 - уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (сигрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство синой точки зрения, пройти активность в обустройстве места и игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянными эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведении опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для единения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-

культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивными, оздоровительными оборудованием, инвентарём (в соответствии с спецификой Программы).

Организация образовательного пространства разнообразием материалов, оборудованного и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе спектаклью и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоционально-благополучие детей вовзаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Групповое помещение условно подразделяется на зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок единения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игр».

Содержание ППРС

Цен тры	Пособия, материалы, оборудование
<p>Функциональное назначение: «Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие». Иные гиры уены образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические и плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал); • Лотовки картинках; • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, посуда, овощи, животные, транспорт, профессии); • Иллюстрации копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.); • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам); • Картинки с изображением частей суток и их последовательности; • Мелкая и крупная геометрическая мозаика; • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, различные виды застежек, пуговицы, шнурочки); • Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей); • «Чудесные мешочки». • Игры для интеллектуального развития; • Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; • Наглядно-дидактические пособия; • Цветные счетные палочки; • Иллюстрации с изображением хозяйственных бытовых трудов для взрослых дома и в детском саду; • Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложиузор», «Уникуб» и др.; • Пособия для нахождения сходства и различий; • Пособия для составления целого из частей; • Блоки Дьенеша; • Счеты; • Пазлы; • Песочные часы; • Числовые карточки.

<p>Функциональное назначение: «Центрбезопасности» Ведущая(приоритетная,основная) образовательная область программы,реализуемая вразличныхвидах деятельностив«Центробезопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».И н т е г р и р у е м ы е образовательныеобласти программы, реализуемые вразличных видах деятельности в «Центробезопасности»:«Познавательноеразвитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Материалы, связанныесистемамиОБЖиПДД (иллюстрации,игры); Иллюстрации с изображением красочнооформленныхблизайшихулиц из даний; Макетсветофора,дорожныхзнаков; Иллюстрации предметы,изображающиео пасные инструменты (ножницы, иголки ит.д.); Наглядно-дидактическиепособия: - Водныйтранспорт; - Автомобильныйтранспорт; - Авиация.
<p>Функциональноеназначение: «Лаборатория», или «Мини-лабораториидля проведенияопытов», или «Центрэкспериментирования» Ведущая(приоритетная,основная)об разовательная область программы,реализуемая вразличныхвидах деятельностив«Лаборатории»: «Познавательноеразвитие». Интегрируемыеобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличныхвидахдеятельностив «Лаборатории»: «Социально-коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Земляразногосостава:чернозем,песок,глина,камни,остаткичастейрастений; Емкости для измерения, пересыпания,исследования,хранения; Столс клеенкой; Подносы; Клеенчатыефартуки наподгруппудетей; Пластичныематериалы,интересныедля исследованияи наблюденияпредметы; Формочкидляизготовленияцветныххл ьдинок; Материалыдляпересыпанияипереливания (пустыепластиковыебутилки,банки,фасоль, горох,макароны); Трубочкидляпродувания,просовывания; Волшебныймешочек; Мыльныепузыри; Маленькиезеркала; Магниты; Различныесоломкиитрубочкидляп усканиямыльныхпузырей; Подкрашеннаяводаразныхцветовиоттенков; Пипетки, краски разной густоты инасыщенности; Увеличительноестекло; Поролоновые губки разного размера,цвета,формы; Набор для экспериментирования с водой:емкости2–3размеровиразнойформы,предметы– орудиядляпереливания ивылививания – черпачки, сачки,плавающие и тонущие игрушки и предметы(губки, дощечки, металлические предметы,предметыизрезины,пластмассыит.д.); Набордляэкспериментированияспеском:формочки разной

конфигурации,емкостиразногоразмера,предметы-орудия—
совочки, лопатки,ведерки, грабельки.

<p>Функциональное назначение: «Центрприроды» Ведущая(приоритетная,основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центрприроды»: «Познавательноеразвитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центрприроды»: «Коммуникативноеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие», «Речевоеразвитие»</p>	<p>Коллекции камней, ракушек, семян, шишек. • Цветущие комнатные растения; • Муляжи воющей фруктов(огурец, помидор, морковь, яблоко, редис); • Календарь погоды; • Календарь природы; • Инвентарь для ухода за растениями и животными(лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки); • Зимний город(луковицы, крупные имелкие семена); • Условные обозначения; • Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки; • Кормушки для птиц; • Иллюстрации с изображением животных(домашних и диких), птиц (перелетных, зимующих, кочующих). Картотеки: перелетных птиц, насекомых в стихах и картинках.</p>
<p>Функциональное назначение: «Центрконструирования (конструктивной деятельности)» Ведущая(приоритетная,основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центрконструирования»: «Познавательноеразвитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центрконструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическоеразвитие», «Художественно-эстетическоеразвитие», «Речевоеразвитие»</p>	<p>• Конструкторы разного размера; • Мягкие(поролоновые) крупные модули; • Фигурки людей и животных для игры в ания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д.; • Образцы построек различной сложности; • Игрушки бытовой тематики; • Крупные имелкие объемные формы(брюки, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия); • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); • Конструктор «ТИКО» для объемного моделирования. • Машинки, светофор.</p>
<p>Функциональное назначение: «Центрсоциально-эмоционального развития» Ведущая(приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр социально-</p>	<p>ярковыраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. • Портфолио группы, отражающие жизнь группы; • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды; • Уголок мальчиков, уголок девочек; • Сюжетные картины(работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, мальяра, продавца и пр.);</p>

эмоциональногоразвития»:
«Художественно-эстетическоеразвитие»,

«Речевоеразвитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинкикуклы,изображающие представителейразныхрасинациональностей; картинки и куклы,изображающие больных детей и животных); • Фото,видеоматериалы о жизни группы;
<p>Функциональное назначение: «Центрдвигательнойактивности»,и ли «Физкультурно-оздоровительный центр» В е д у щ а я(приоритетная, основная)образовательная область программы,реализуемаявразличныхвидах деятельности в «Центре двигательнойактивности»:«Физическо еразвитие».Интегрируемыеобразовательныеобласти программы,реализуемые в различныхвидахдеятельности в «Центредвигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировкиравновесия:коврики,дорожки из сажньяесоследочками(дляпрофилактикиплоскостопия) шнур длинный; мешочки спеском.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обручцветной; • Палкагимнастическая; • мячрезиновый; • шарикпластмассовый; • Нестандартноеоборудование; • Атрибутика к подвижным играм(шапочки,медальоны); • Разнообразные игрушки, стимулирующиедвигательную активность: мячи, флаги,платочки,султанчики,кубики,погремушки,шишки,шары,палки,ленты; • Кегли,воротца; • Мягкиелегкиемодули,туннели.

<p>Функциональное назначение: «Центр игры» Ведущая(приоритетная,основная)образовательная область программы,реализуемаявразличныхвидах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличныхвидахдеятельности в «Центреигры»: «Художественно-эстетическоеразвитие»,«Речевое развитие», «Физическоеразвитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетныеигрушки,изображающие животныхиихдетенышей; Игрушки транспортные (тележки,машиныразныхразмеровиназначения); Игрушки, изображающие предметы трудабыта(телефон, сумочки, корзинки ит.д.); Предметы-заместители(счетныепалочкивместо ложек, пластмассовые круги вместотарелок ит.д.); Ролевые атрибуты к играм-имитациям исюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуацииидействия(например, «Шофер»); Игрушки, специально предназначенныедля развития разнообразных предметныхдействий; Игрушки-животные; Куклы, изображающие представителейразных народов (имеющие характерныечертылица,цветкожи,одежды); Русские народные дидактическиеигрушкиигрушки, выполненныевнародномстиле(кольцабольшого размера, матрешки, деревянные шары, яйцаипр.); Игрушки-двигатели (каталки разнойформы, каталки-гремушки, коляскии
---	--

тележкиипр.);

- Модули-макетыигровогопространства;
- Разграниченные зоны для разнообразныхсюжетныхигр:приготовлени яеды,купанияигрушек,игрывбольнициут.д.;

Спальня: кроваткис

постельнымипринадлежностями по размеру

кровати(матрац,простыня,одеяло, пододеяльник,подушка,наволочка,покрыв ало);

Кухня:кухонный

стол,стулья,плита,полкадляпосуды,наборк ухоннойпосуды,элементы домашней посуды: настоящаямаленькая кастрюлька, ковшики т. д.,наборовоющейифруктов;

Прачечная: гладильная доска, утюжки; **Парикмахерская:**трюмо сзеркалом,расчески,игрушечные наборыдляпарикмахерских (зеркало, ножницы,накидки, парфюмерные наборы), игровыемодули;

Магазин: весы; баночки, бутылочкималеньких размеров из пластика, картона;таблички с наборами продуктов, овощей,фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот;наборы овощей, фруктов из пластмассы,муляжи- продукты(булочки,пирожки);сумочки, корзиночки из разных материалов(пластмассовые, плетеные, матерчатые,плоскостные из картона, клеенчатые и т.

д.); **Больница:**аптечка,фонендоскоп,градусник,можно тематическийнабор.

Мастерская: набор инструментов: молоток,ножницы,отверткиит. д.;

Гараж: различные машины, наборинструментов:гаечныйключ,молот очек,отвертки,насос,шланг.

• Большоеколичествореальныхпредметов.

• Одеждадляряженья(дляодеванияна ся): узорчатые цветные

воротники,различные юбки, платья, фартучки,кофточки,ленты,косынкиит.д

.

• Стойка, плечики для одежды, можносундучок,расписанныйвнародномс тиле.

• Зеркало(вростилив полростаребенка).

• Бижутерия из различных (но не опасныхдляжизнииздоровьяребенка)матер иалов.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Игрушки- забавыс зависимостью эффекта от действия (танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки- забавы.• Игровые коврики |
|--|---|

<p>Функциональное назначение: «Центртеатра» Ведущая(приоритетная,основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центртеатра»: «Художественно-эстетическое развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центртеатра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Разные виды театра: настольный, напеске,наширме,нафланелеграфе,пальчиковый. Маски, шапочки; Декорации, театральные атрибуты; Ширмы; Домик (избушка) для показа фольклорных произведений.
<p>Функциональное назначение: «Центрмузыки» Ведущая(приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центрмузыки»: «Художественно-эстетическое развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центрмузыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Игрушки – музыкальные инструменты мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки; В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записей звуков природы; Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
<p>Функциональное назначение: «Центркниги» Ведущая(приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центркниги»: «Речевое развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центркниги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> Иллюстрации к детским произведениям (ламированные), игрушки, пазлы, изображающие сказочных персонажей; Альбомы или подборки иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; Сюжетные картинки; Книжки-раскраски; Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки; Столики для детей для рассматривания детских книг иллюстраций; Рисунки детей к литературным произведениям; Цветные карандаши, бумага.

Функциональное назначение: «Центртворчества» Ведущая(приоритетная,основная) образовательная область программы,	<ul style="list-style-type: none">• Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов;• Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме(деревья, цветы,
--	---

<p>реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>различные предметы, животные);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых хобоев, картон; • Цветные карандаши (бесцветных цветов), гуашь (бесцветных цветов); • Кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти; • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры; • Пластилин; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук время лепки; • Фартук из нарукавника для детей; • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.; • Емкости для промывания ворса кисти от краски; • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и проклеивания готовых форм. • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов; • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; • Стенатворчества (для рисования); • Альбомы для раскрашивания; • Ножницы, клей; • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки.; • Иллюстративный материал для ппликации приближайшей теме.; • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для различных сортов и размеров бумаги; • Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.
<p>Функциональное назначение: «Уголок единения» Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке единения»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке единения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p>	<p>Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кресло; • Книги; • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага.

«Речевоеразвитие»

<p>Функциональноеназначение:«Домашняязона»</p> <p>Ведущая(приоритетная,основная) образовательнаяобластьпрограммы,реализуемая вразличныхвидах деятельностив «Домашнейзоне»: «Социально-коммуникативноеразвитие».Инте́грати́руе́мы еобразовательныеобласти программы, реализуемые вразличныхвидахдеятельностив «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическоеразвитие»,«Речевоеразвитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Диван,кресла; Журнальныйстолик; Семейныефотоальбомы; Любимыедетскииегрушки.
<p>Часть, Формируемая УчастникамиОбразовательных ОтношенийПарциальная программа «Мы живемнаУрале»</p>	<p>Фотовыставка «Достопримечательностигорода» Портфолиодетей. Символика города (села): герб и т.д.Пластилин, бумага, цветные карандаши,гуашь для научной лаборатории поизготовлениюбумаги«подмалахит,яшм уидругисамоцветов». Длинный бумажный лист: на нем во всюдлинуполосойсинего цветаобозначена «рекавремени»,вдоль которойделаетсянесколько остановок: древность, старина,нашевремя(воображаемоепутешествиепо «рекавремени»отнастоящеговпрошлое).Иллюстрации,маленькие карточки-меткидля наклеивания их в конце «рекивремени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда,посуда ит.п. Календарьпогоды,гдеведутсянаблюденияязявлениеми и объектами живойинеживой природы, результаты отражаютсявкалендаряхсезонныхизменений. Книги сказок, считалок, потешек,прибауток,пословиц,поговорок.</p>

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы: Н. Авдеева, О.Князева,Р.Стеркина)

- В освоении раздела «Безопасность» используются произведеныя различного содержания: Е. Хоринский «Спичка-невеличка», Л. Толстой «Пожар», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Колобок», «Приключения Буратино», К. Чуковский «Телефон», «Айболит», Н. Носов «Телефон» и др.

Аннотация рабочей программы по освоению до 5-летнего возраста и основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного образовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее МКОУ начальная школа - детский сад №12), где учтены концептуальные положения. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Программа строится на принципе личностно - ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально - личностное, познавательное, речевое и художественно - эстетическое развитие детей в возрасте от 4 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно - тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду. Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня.

На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.